



Ministero dell'istruzione e del merito



## LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019  
84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO  
TEL: 089 224420 - 089 791866  
COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR  
[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

AL COLLEGIO DOCENTI

e p.c. AL CONSIGLIO DI ISTITUTO

AL DIRETTORE SGA

AGLI STUDENTI

AI GENITORI

AL SITO- PTOF

LICEO ARTISTICO - "A. SABATINI - F. MENNA"-SALERNO  
Prot. 0009577 del 10/10/2024  
IV-1 (Uscita)

**OGGETTO: Atto d'indirizzo del Dirigente Scolastico per l'aggiornamento annuale del PTOF relativo al triennio 2022-2025 e per la predisposizione del PTOF relativo al triennio 2025-2028 ex articolo 1, comma 14, Legge n. 107/2015**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n 107 *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*, in particolare il comma 14, punto 4;

VISTO il D.P.R. 275/1999 *“Regolamento in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche”*, ed in particolare gli artt. 3, come modificato dalla legge n. 107/2015, 4 e 5, comma 1;

VISTO l'art. 25 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*, che attribuisce al Dirigente scolastico, quale garante del successo formativo degli alunni, autonomi poteri di direzione, di coordinamento e di valorizzazione delle risorse umane, per assicurare la qualità dei processi formativi;

VISTO il D.P.R. del 2010, n.89 *“Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”*;

VISTO il D.I. 7 ottobre 2010, n.211 recante *“Regolamento recante indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all'articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento”*;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 60 *“Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività”*;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 *“Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 66 *“Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

VISTA la Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22 maggio 2018;



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

VISTA la Legge 30 dicembre 2018, n. 145 che istituisce i *Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento*;

VISTA la Legge 20 agosto 2019, n. 92 *Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica*;

VISTE le *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* adottate con D.M. 7 settembre 2024, n. 183;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;

VISTO il Piano "RiGenerazione Scuola" nell'ambito del D.lgs. 8 novembre 2021, n. 196 *Attuazione della direttiva (UE) 2019/904, del Parlamento europeo e del Consiglio del 5 giugno 2019 sulla riduzione dell'incidenza di determinati prodotti di plastica sull'ambiente* in vigore dal 14 gennaio 2021;

VISTO il D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 di adozione delle *Linee guida per l'orientamento*;

VISTO il D.M. 30 gennaio 2024, n. 14 *Schema di decreto di adozione dei modelli di certificazione delle competenze*;

VISTA la Legge 17 maggio 2024, n. 70 che modifica la Legge 9 maggio 2017, n. 71 nonché le *Linee di orientamento per la prevenzione e il contrasto del Bullismo e Cyberbullismo* adottate con D.M. 13 gennaio 2021, n. 18;

VISTA la Nota del Ministero dell'Istruzione e del Merito 27 settembre 2024, prot. n. 39343, avente ad oggetto *Sistema Nazionale di Valutazione (SNV) – indicazioni operative in merito ai documenti strategici delle istituzioni scolastiche (Rapporto di autovalutazione, Piano di miglioramento, Piano triennale dell'offerta formativa)*;

VISTA la Legge 1° ottobre 2024, n. 150 *Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi didattici differenziati*;

CONSIDERATO CHE l'atto di indirizzo dovrà essere ulteriormente implementato o, eventualmente, integrato con atto successivo, quando:

- saranno pubblicati i regolamenti relativi alle modifiche del D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 riguardanti la valutazione del comportamento per il secondo ciclo di istruzione ;
- sarà pubblicato il decreto per l'assegnazione delle risorse per i docenti tutor e orientatori di cui al decreto 22 dicembre 2022, n. 328;
- sarà pubblicato il decreto di modifica del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 88 ai sensi dell'art. 26 del D.L. 23 settembre 2022, n. 144, convertito dalla Legge 17 novembre 2022, n. 175;

CONSIDERATA la necessità di implementare il PTOF con le attività per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione nella nuova specifica apposita sezione in ambiente SIDI;

VISTO il D.M. 3/2024 con cui è stato autorizzato il rinnovo della Sperimentazione ex art. 11 DPR 275/199 dell'Indirizzo "Teatro" nel Liceo Artistico;



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

VISTA l'articolazione del percorso di studi, dopo il primo biennio comune, in sette indirizzi (Architettura e Ambiente, Arti Figurative, Audiovisivo e Multimediale, Design, Grafica, Scenografia, Scenografia-Sperimentazione Teatro - D.M. 3/2024);

CONSIDERATA la struttura dell'Istituto articolato in due plessi nell'area centrale della città di Salerno;

TENUTI IN CONSIDERAZIONE i Piani dell'Offerta formativa degli anni scolastici precedenti;

TENUTO CONTO delle proposte e dei pareri formulati, anche informalmente, dagli Enti Locali e dalle diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio;

ATTESO CHE l'intera comunità professionale docente è coinvolta nei processi di riforma che stanno interessando la Scuola,

### EMANA

**IL SEGUENTE ATTO DI INDIRIZZO AL COLLEGIO DOCENTI FINALIZZATO ALL'AGGIORNAMENTO ANNUALE DEL PTOF RELATIVO AL TRIENNIO 2022-2025 E PER LA PREDISPOSIZIONE DEL PTOF RELATIVO AL TRIENNIO 2025-2028 EX ARTICOLO 1, COMMA 14, LEGGE N. 107/2015**

**PRINCIPI GENERALI PER L'AGGIORNAMENTO DEL PTOF – SPECIFICITA' 2024-2025 E L'ELABORAZIONE DEL P.O.F.T. 2025-2028**

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa sarà orientato all'innalzamento dei livelli di istruzione e della competenze degli studenti, nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento. L'azione dell'Istituzione Scolastica è espressione dell'autonomia della comunità professionale, valorizza il contributo di tutte le componenti della comunità scolastica, è orientata all'inclusione e alla valorizzazione delle differenze. Il metodo di lavoro sarà improntato a collaborazione e partecipazione, nel rispetto della libertà di insegnamento e delle competenze degli organi collegiali e delle istanze delle studentesse e degli studenti e delle loro famiglie.

Si ritengono fondamentali la chiara definizione delle priorità condivise all'interno della comunità scolastica e la definizione di momenti comunicativi atti a renderle note anche all'esterno.

**Nell'elaborazione della progettazione curricolare, aggiuntiva/potenziata ed extracurricolare, il Collegio Docenti è invitato a considerare:**

- con particolare riferimento al primo biennio, la necessità di sviluppare e potenziare lo **“zoccolo duro” delle competenze di base** in Italiano, Matematica e Inglese al fine di consentire l'autentico sviluppo ed esercizio della cittadinanza attiva, da parte delle giovani generazioni, nonché di prevenire e contrastare fenomeni di marginalità culturale, di analfabetismo di ritorno e di esclusione;
- lo sviluppo del **talento**, mediante la dimensione orientativa delle discipline diretta a sostenere e promuovere la crescita del potenziale creativo di ciascuno, garantendone il successo scolastico e formativo, anche nell'ottica di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica;



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

- la piena valorizzazione del tratto distintivo del percorso d'istruzione del Liceo artistico, ovvero il **dinamismo** del percorso di apprendimento-insegnamento, in quanto, a livello ordinamentale, sin dal primo biennio, le studentesse e gli studenti svolgono un significativo numero di ore in laboratorio, in modo da sperimentare, in maniera coinvolgente e diretta, quanto appreso in aula, a livello teorico;
- l' **integrazione tra cultura umanistica e cultura scientifico-tecnologica**, attraverso l'impiego di metodologie didattiche che privilegino le connessioni tra i nuclei fondanti dei saperi e l'acquisizione di un solido bagaglio di conoscenze, di competenze e di “*soft skill*” concretamente spendibili, dalle studentesse e dagli studenti, nei loro futuri percorsi di studio, di lavoro, di vita;
- la specifica identità del Liceo Artistico in generale e dei sette indirizzi che caratterizzano l'offerta formativa del “Sabatini-Menna” in particolare, mediante lo studio e l'analisi del **patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, regionale, nazionale e dei linguaggi della comunicazione**, anche in una prospettiva orientativa, se è vero che l'industria culturale e creativa rappresenta uno dei settori strategici per la ripresa dello sviluppo economico del nostro Paese<sup>1</sup> ;
- la previsione di strategie orientate all'**inclusione** degli studenti con disabilità nel gruppo dei pari e per sostenere gli studenti stranieri di recente immigrazione, l'adozione di iniziative educative e didattiche secondo quanto indicato dalle Linee Guida sui B.E.S (L.n.170/2010). Si ritiene importante prevedere progettazioni che favoriscano alleanze tra docenti curricolari, di sostegno, tutor, famiglie, enti locali, associazioni;
- il raccordo tra attività di ampliamento dell'offerta formativa e il curriculum di istituto, con la chiara individuazione di obiettivi, abilità/competenze;
- la previsione di **attività di monitoraggio** e di momenti di riflessione sullo sviluppo delle attività previste, per introdurre piste di miglioramento, migliorando i processi di pianificazione, sviluppo, verifica e valutazione dei percorsi di studio;
- l'opportunità di attivare di rafforzare le competenze multilinguistiche degli studenti e dei docenti anche attraverso le linee A e B del **PNRR di cui al D.M. 65/2023 quale azione propedeutica agli scambi culturali con i Paesi europei ed extraeuropei** e alla mobilità transnazionale degli studenti e dei docenti;
- in relazione al **Piano “Scuola 4.0”**, l'effettiva implementazione delle classi in ambienti di apprendimento innovativi già realizzati e in entrambe le sedi anche mediante un adeguato piano di formazione per la piena valorizzazione della tecnologia come mediatore didattico;
- la piena valorizzazione delle attività inerenti i **percorsi per le competenze trasversali e per**

---

<sup>1</sup> CFR. E. Realacci, A. Prete (a cura di), “*Io Sono Cultura 2024. L'Italia della Qualità e della Bellezza sfida le crisi*”, Quaderni di Symbola e Unioncamere, Settembre 2024.



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

**l'orientamento (PCTO)** intesi come un processo permanente e formativo (*pervorsi di orientamento per la comprensione di sé e delle proprie inclinazioni, finalizzati alla scelta del percorso universitario successivo, orientamento al territorio e alle realtà produttive e professionali,...*) attraverso il raccordo sinergico con i diversi attori del mondo universitario, culturale, produttivo.

Con riferimento ai traguardi e agli obiettivi di processo individuati nel RAV aggiornato nell'ottobre 2024, essi dovranno essere raggiunti negli **Obiettivi di Miglioramento del PDM 2022-2025** secondo la seguente tabella:

ESITI DEGLI STUDENTI	PRIORITA'	TRAGUARDI
Risultati nelle prove standardizzate nazionali	Diminuire il gap tra i risultati ottenuti dal nostro Istituto e la macroarea Sud, nelle prove INVALSI, nelle seconde, in MATEMATICA.	Ridurre, nel triennio, del 15% la somma dei livelli 1 e 2, in MATEMATICA, nelle classi seconde.
	Diminuire il gap tra i risultati ottenuti dal nostro Istituto e la macroarea Sud, nelle prove INVALSI, nelle quinte, in MATEMATICA.	Ridurre, nel triennio, del 15% la somma dei livelli 1 e 2, in MATEMATICA, nelle classi quinte.
	Diminuire il gap tra i risultati ottenuti dal nostro Istituto e il dato nazionale, nelle prove INVALSI, nelle seconde, in ITALIANO.	Ridurre, nel triennio, del 15% la somma dei livelli 1 e 2, nelle seconde, in ITALIANO.
Competenze sociali e civiche	Migliorare le competenze digitali e imprenditoriali degli studenti del triennio	Elaborare criteri per la valutazione dell'acquisizione di competenze chiave soprattutto mediante la costruzione di rubriche di valutazione

Il nuovo Piano di Miglioramento terrà conto dei risultati raggiunti nel triennio 2022-2025 e , attraverso la definitiva azione di rendicontazione, dei nuovi obiettivi di miglioramento da definire per il triennio 2025-2028 alla luce dei risultati delle prove standardizzate nazionali e della necessità di implementare un più adeguato strumento di rilevazione dei risultati a distanza, in considerazione del fatto che il Sistema Nazionale di Valutazione non prevede una specifica azione di monitoraggio degli studenti che continuano il percorso AFAM.



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

Responsabilità di tutti i docenti sarà, inoltre, educare i futuri cittadini alla **"cittadinanza digitale"** attraverso l'uso sempre più responsabile, consapevole e critico delle tecnologie. La *"screen generation"* ha per protagonisti giovani in grado soltanto di usare i social network ed i giochi. E' sempre più necessario, invece, che essi imparino ad accedere alle informazioni, sapendole adeguatamente selezionare, organizzare, mettere in relazione ed utilizzare per gestire situazioni e risolvere problemi. A tal fine, sarà opportuno implementare, in misura sempre più sistemica, l'azione #6 del Piano Nazionale Scuola Digitale, con il ricorso al cosiddetto BYOD (*Bring Your Own Device*), ossia all'impiego efficientemente integrato di dispositivi elettronici personali, capace di coniugare un controllato livello di sicurezza con la possibilità di aprirsi a soluzioni flessibili, che permettano a tutti gli studenti e docenti della Scuola di utilizzare un dispositivo, proprio durante le attività didattiche. In tale direzione, nell'ambito del **PNRR di cui al D.M. 65/2023 – linea A**, è da intendersi anche il Progetto "Arte, Creatività, e Innovazione", elaborato sulla base della consapevolezza che il futuro appartiene a coloro che sono in grado di integrare la creatività delle arti con la logica delle discipline STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Matematica). In un contesto specifico di liceo artistico, il progetto, attraverso la linea d'intervento A, vuole incoraggiare gli studenti ad avvicinarsi alle discipline scientifiche, promuovendo una visione interdisciplinare dell'apprendimento, favorendo la connessione tra le discipline artistiche e tecnologiche attraverso l'uso di strumenti moderni, inclusa l'intelligenza artificiale. I corsi che si realizzeranno sono pensati per un rafforzamento delle competenze digitali immediatamente spendibili in ambito lavorativo e professionale e riguardano: l'utilizzo dei droni, utilizzo stampante 3D, tavolette grafiche. Considerando la prevalente presenza femminile nella popolazione studentesca della nostra scuola, gli interventi previsti favoriranno l'avvicinamento delle studentesse alle discipline scientifiche, contribuendo a colmare il divario di genere spesso presente in questi campi.

Come previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92 e dalle nuove Linee guida (D.M. n.183/2024), relativamente alle **competenze sociali e civiche**, il curriculum di educazione civica dovrà essere aggiornato a partire dai tre nuclei concettuali delle suddette Linee (Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale. Ciò nella consapevolezza che spetta proprio a questo ciclo scolastico porre le basi per il pieno consolidamento dell'**interiorizzazione della norma valore** quale base di una società libera nel reciproco rispetto degli altri, di una collettività che si riconosca nel principio della legalità quale base fondante del vivere civile.

Relativamente alla certificazione delle competenze, è necessario adottare nel PTOF i modelli allegati al D.M. 14/ 2024, considerando che le stesse descrivono, ai fini dell'orientamento, il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave per l'apprendimento permanente, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato.

Anche in attuazione della L.150/2024, la valutazione degli studenti, che deve essere trasparente e tempestiva (D.lgs. 122/09, art. 1), ha valore sia formativo sia amministrativo ed è uno strumento essenziale di articolazione delle azioni didattiche e di supporto all'orientamento personale dell'allievo.

Indirizzi orientativi per l'attività di progettazione della valutazione degli studenti:

- definizione di criteri comuni di valutazione per ambiti/discipline;
- costruzione di prove comuni per classi parallele e definizione di criteri comuni di correzione;
- inserimento accanto alle prove tradizionali, di strumenti diversificati per la valutazione degli



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

studenti, coerenti con la certificazione di competenza e atti alla rilevazione anche di condotte cognitive ed affettivo-motivazionali (*a solo titolo di es. rubriche di valutazione, diari di bordo, rubriche di valutazione per compiti autentici, portfolio, ecc.*);

- progettazione di interventi didattici specifici in esito alla valutazione degli studenti così da costruire una forte relazione tra le attività di programmazione e quelle di valutazione degli studenti. I risultati della valutazione degli studenti saranno utilizzati in modo sistematico per ri-orientare la programmazione e progettare interventi didattici mirati.

A rafforzare l'offerta formativa concorreranno le opportunità offerte dai **finanziamenti europei, nazionali, comunali o regionali/provinciali** alle cui iniziative la Scuola garantirà la partecipazione per assicurare la forza economica con cui affrontare le proprie esigenze e quelle della comunità di riferimento.

Se è vero, poi, che l'Istituzione Scolastica Autonoma si delinea sempre più come un sistema a “*legami deboli*” perché aperto, dinamico ed imprevedibile, è necessario che il Dirigente Scolastico sia coadiuvato, nella sua complessa azione gestionale e organizzativa, da figure sempre più competenti e professionali. Nel prossimo triennio, pertanto, appare fondamentale consolidare il modello della **leadership distribuita** per la gestione strategica delle diverse figure di sistema e la strutturazione di un monitoraggio sistematico dei processi, nell'ottica del miglioramento continuo, della qualità dei servizi erogati, della rendicontazione sociale.

In tale direzione, non solo mediante l'adesione al Piano nazionale realizzato dalla Rete d'Ambito 23, ma anche attraverso specifici percorsi attivati mediante il **PNRR FORMAZIONE DEL PERSONALE SCOLASTICO PER LA TRANSIZIONE DIGITALE – D.M. n. 66/2023**, il **Piano di formazione e aggiornamento del personale docente e ATA** costituirà la vera **leva strategica del cambiamento e dell'innovazione**.

La **gestione amministrativa** sarà improntata ai criteri di efficienza, efficacia, economicità, trasparenza, nonché al razionale impiego delle risorse umane, finanziarie e strutturali.

L'**attività negoziale**, nel rispetto della normativa vigente, si ispirerà al principio del buon andamento, dell'imparzialità e della trasparenza, nonché di rotazione, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità.

Il **conferimento di incarichi al personale esterno** e relativo compenso avverrà dopo aver accertato la mancanza di personale interno con pari professionalità e sulla base di criteri che garantiscano il massimo della professionalità.

Alla luce della Nota MIM Prot. 39343 del 27/09/2024, attraverso il coinvolgimento delle diverse figure di sistema, il **PTOF** dovrà essere articolato nelle seguenti sezioni, secondo il modello della piattaforma SIDI:

SEZIONE PTOF	FIGURE DI SISTEMA
<b>SEZIONE 1-La scuola e il suo contesto</b>	Funzioni Strumentali PTOF
<b>SEZIONE 2 - Le scelte strategiche</b>	Funzione Strumentali PTOF Componenti NIV



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

[www.liceoartisticosabatinienna.edu.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.edu.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

<b>SEZIONE 3-L'offerta formativa</b>	Funzioni Strumentali PTOF
<b>SEZIONE 4 - L'organizzazione</b>	Funzioni Strumentali PTOF
<b>SEZIONE 5- Il monitoraggio, la verifica e la rendicontazione</b>	Funzione Strumentali PTOF Componenti NIV

Il Dirigente Scolastico  
- Prof.ssa Renata Florimonte -  
(Documento firmato digitalmente  
ai sensi del D.lgs. 82/2005 e s.m.i.)