



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia -
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatini-menna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

AL COLLEGIO DOCENTI

e p.c. AL CONSIGLIO DI ISTITUTO

AL DIRETTORE SGA

AGLI STUDENTI

AI GENITORI

AL SITO- PTOF

ALL'ALBO

LICEO ARTISTICO - "A. SABATINI - F. MENNA"-SALERNO
Prot. 0010426 del 30/09/2026
IV-1 (Uscita)

AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE- DISPOSIZIONI GENERALI- ATTI GENERALI- ATTI
AMMINISTRATIVI

OGGETTO: atto d'indirizzo del dirigente scolastico per l'aggiornamento annuale del PTOF
relativo al triennio 2025-2028 *ex* articolo 1, comma 14, Legge n. 107/2015 – A.S. 2026-2027

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 recante la *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*;

PRESO ATTO che l'articolo 1 della predetta Legge, ai commi 12-17, prevede che:

- 1) le istituzioni scolastiche predispongono, entro il mese di ottobre dell'anno scolastico precedente il triennio di riferimento, il piano triennale dell'offerta formativa (d'ora in poi: Piano);
- 2) il Piano deve essere elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico;
- 3) il Piano è approvato dal consiglio d'istituto;
- 4) esso viene sottoposto alla verifica dell'USR per accertarne la compatibilità con i limiti d'organico assegnato e, all'esito della verifica, trasmesso dal medesimo USR al MIM;
- 5) una volta espletate le procedure di cui ai precedenti punti, il Piano verrà pubblicato nel portale unico dei dati della scuola;

VISTO il D.lgs. 13 aprile 2017 n. 66 *Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità*, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107;

VISTA la Legge 30 dicembre 2018, n. 145 che istituisce i *Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento*, ora denominati *Percorsi di Formazione Scuola Lavoro* ai sensi del decreto-legge n. 127/2025;

VISTA la Legge 20 agosto 2019, n. 92 *Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica*;

VISTE le *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* adottate con D.M. 7 settembre 2024, n. 183;

VISTO il Piano "RiGenerazione Scuola" nell'ambito del D.lgs. 8 novembre 2021, n. 196 *Attuazione della direttiva (UE) 2019/904, del Parlamento europeo e del Consiglio del 5 giugno 2019 sulla riduzione dell'incidenza di determinati prodotti di plastica sull'ambiente* in vigore dal 14 gennaio 2021;

VISTO il D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 di adozione delle *Linee guida per l'orientamento*;

VISTO il D.M. 30 gennaio 2024, n. 14 *Schema di decreto di adozione dei modelli di certificazione delle competenze*;

VISTA la Legge 17 maggio 2024, n. 70 che modifica la Legge 9 maggio 2017, n. 71 nonché le *Linee di orientamento per la prevenzione e il contrasto del Bullismo e Cyberbullismo* adottate con D.M. 13 gennaio 2021, n. 18;



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia-Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

VISTA la Legge 1° ottobre 2024, n. 150 *Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi didattici differenziati*;

VISTA la Legge n. 22 del 19 febbraio 2025, concernente lo sviluppo delle competenze non cognitive e trasversali;

VISTO il D.M. n. 166 del 9 agosto 2025, recante le *Linee guida per l'introduzione dell'intelligenza artificiale nelle scuole*;

VISTO il D.M. n. 47 del 12 marzo 2025 di adozione del Sistema nazionale di valutazione dei risultati dei dirigenti scolastici;

VISTO il D.I. n. 2276 del 31 luglio 2025 concernente la definizione degli obiettivi per la valutazione dei risultati dei Dirigenti scolastici per l'anno scolastico 2025/2026;

VISTO il DPR n. 134 dell'8 agosto 2025 che dispone l'inserimento nel PTOF delle attività di cittadinanza attiva e solidale;

CONSIDERATA la necessità di implementare il PTOF con la previsione di forme di monitoraggio del raggiungimento degli obiettivi di miglioramento e rendicontazione dei risultati raggiunti nonché di gruppi di lavoro per la progettazione e realizzazione di iniziative volte a migliorare i risultati nelle prove standardizzate;

CONSIDERATA la necessità altresì di implementare il PTOF con le attività di promozione dell'autonomia didattica e organizzativa, di ricerca, sperimentazione e sviluppo attraverso l'internazionalizzazione e l'innovazione;

VISTO il D.M. 3/2024 con cui è stato autorizzato il rinnovo della Sperimentazione ex art. 11 DPR 275/199 dell'Indirizzo "Teatro" nel Liceo Artistico;

VISTA l'articolazione del percorso di studi, dopo il primo biennio comune, in sette indirizzi (Architettura e Ambiente, Arti Figurative, Audiovisivo e Multimediale, Design, Grafica, Scenografia, Scenografia-Sperimentazione Teatro - D.M. 3/2024);

CONSIDERATA la struttura dell'Istituto articolato in due plessi nell'area centrale della città di Salerno;

TENUTI IN CONSIDERAZIONE i Piani dell'Offerta formativa degli anni scolastici precedenti;

TENUTO CONTO delle proposte e dei pareri formulati, anche informalmente, dagli Enti Locali e dalle diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio;

VISTO il proprio Atto d'indirizzo per l'aggiornamento annuale del PTOF relativo al triennio 2022-2025 e per la predisposizione del PTOF relativo al triennio 2025-2028 ex articolo 1, comma 14, Legge n. 107/2015 Prot. 9577 del 10/10/2024;

ATTESO CHE l'intera comunità professionale docente è coinvolta nei processi di riforma che stanno interessando la Scuola;

CONSIDERATA la necessità di procedere all'aggiornamento annuale del Piano,

EMANA

ai sensi dell'articolo 3 del D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, così come sostituito dall'articolo 1, comma 14 della Legge 107/2015, il seguente

ATTO D'INDIRIZZO

per le attività della scuola e le scelte di gestione e di amministrazione a.s. 2026-2027

L'aggiornamento del PTOF per l'a.s. 2026-2027 si inserisce al centro del triennio di programmazione 2025-2028, in un momento di profonda trasformazione pedagogica e organizzativa del sistema scolastico.



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

In tale prospettiva, si ritengono fondamentali la chiara individuazione delle priorità condivise all'interno della comunità scolastica, la definizione di obiettivi coerenti e verificabili e l'attivazione di adeguate modalità di comunicazione e di partecipazione, finalizzate a rendere tali priorità conoscibili anche all'esterno dell'Istituzione Scolastica autonoma.

Nell'elaborazione della progettazione curricolare, aggiuntiva, potenziata ed extracurricolare, il Collegio Docenti è invitato a considerare i seguenti indirizzi prioritari.

1. PRIORITÀ DIDATTICHE E FORMATIVE

1.1 Rafforzamento delle competenze di base

Per tutte le classi (prima-quinta) dovrà essere assicurato il consolidamento e il potenziamento delle competenze di base in Italiano, Matematica e Lingua inglese, al fine di favorire l'autentico esercizio della cittadinanza attiva e di prevenire e contrastare fenomeni di marginalità culturale, analfabetismo di ritorno e dispersione scolastica, sia implicita sia esplicita.

1.2 Sviluppo del talento e orientamento

Dovrà essere promosso lo sviluppo del talento attraverso la dimensione orientativa delle discipline, finalizzata a sostenere e valorizzare il potenziale creativo di ciascuno, favorendo il successo scolastico e formativo e contribuendo alla prevenzione e al contrasto della dispersione scolastica.

1.3 Identità laboratoriale del Liceo Artistico

Dovrà essere pienamente valorizzato il tratto distintivo del percorso di istruzione del Liceo Artistico, costituito dal carattere dinamico e laboratoriale dei processi di insegnamento-apprendimento. In particolare, dovrà essere assicurata la piena integrazione tra dimensione teorica e dimensione laboratoriale, valorizzando il significativo numero di ore di laboratorio previsto dall'ordinamento sin dal primo biennio, quale modalità privilegiata per sperimentare concretamente e in modo coinvolgente i contenuti e le competenze sviluppati in aula.

1.4 Valorizzazione dell'offerta formativa del Liceo Artistico "Sabatini-Menna" di Salerno

Dovrà essere valorizzata la specifica identità del Liceo Artistico e dei sette indirizzi che caratterizzano l'offerta formativa del Liceo Artistico "Sabatini-Menna", attraverso lo studio e l'analisi del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, regionale e nazionale, nonché dei linguaggi della comunicazione, anche in una prospettiva orientativa e di conoscenza delle concrete opportunità lavorative offerte dall'industria culturale e creativa¹.

¹ Si veda su questo, il rapporto [Io Sono Cultura 2026](#) della Fondazione Symbola e di Unioncamere, realizzato in collaborazione con Deloitte e il Centro Studi Tagliacarne. L'analisi evidenzia che il sistema produttivo legato alla filiera culturale e creativo in Italia produce ha generato 66,8 miliardi euro di valore aggiunto. Nel 2025, infatti, le industrie culturali tradizionali, il patrimonio storico-artistico, le arti visive e le *performing arts* hanno prodotto una crescita del +3,2%. Anche sul fronte dell'occupazione i segnali sono positivi, con 915 mila lavoratori impiegati nel settore, pari al 3,4% dell'occupazione nazionale. Il valore della cultura si estende ben oltre i dati diretti grazie alla capacità di attivare altre filiere economiche (come turismo e manifattura). Tra filiera diretta e attivazione indiretta, il sistema genera un valore aggiunto complessivo di circa 310 miliardi di euro, equivalente al 15,4% della ricchezza nazionale.



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatini-menna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

1.5 Inclusione e alleanze educative

Dovranno essere previste strategie finalizzate all'inclusione degli studenti con disabilità nel gruppo dei pari e al sostegno degli studenti stranieri di recente immigrazione, attraverso interventi educativi e didattici coerenti con la normativa vigente in materia di inclusione e BES. Dovranno essere promosse progettazioni capaci di rafforzare le alleanze tra docenti curricolari, docenti di sostegno, tutor, famiglie, Enti Locali, servizi territoriali e associazioni.

1.6 Benessere degli studenti

Dovranno essere progettati e attuati percorsi integrati finalizzati a promuovere il benessere globale degli studenti, favorendone lo sviluppo personale, emotivo, relazionale e scolastico attraverso interventi educativi mirati, attività di supporto e strategie capaci di valorizzare le diverse esigenze e potenzialità individuali.

1.7 Curricolo e ampliamento dell'offerta formativa

Dovrà essere garantito il raccordo tra le attività di ampliamento dell'offerta formativa e il curricolo di Istituto, mediante la chiara individuazione degli obiettivi formativi, delle abilità e delle competenze attese. Dovranno inoltre essere previste attività di monitoraggio e momenti strutturati di riflessione sullo sviluppo delle attività programmate, finalizzati all'individuazione di eventuali piste di miglioramento e al perfezionamento dei processi di pianificazione, sviluppo, verifica e valutazione dei percorsi di studio.

2. AUTOVALUTAZIONE, MIGLIORAMENTO E RISULTATI DEGLI STUDENTI

Le priorità, i traguardi e gli obiettivi individuati attraverso l'autovalutazione effettuata nelle aree degli Esiti del RAV e il conseguente Piano di Miglioramento dovranno costituire parte integrante dell'aggiornamento del PTOF.

Con particolare riferimento ai **Risultati a distanza**, si evidenzia la necessità di sviluppare un sistema di rilevazione degli esiti in uscita maggiormente coerente con la specificità dei percorsi del Liceo Artistico, considerando anche i percorsi di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM) e le ulteriori opportunità formative e professionali intraprese dagli studenti.

A tal fine, nel triennio 2025-2028, dovrà essere progressivamente costruita una banca dati relativa alle scelte formative e lavorative compiute dagli studenti nei due anni successivi al conseguimento del diploma.

2.1 Priorità e traguardi del RAV

Nel definire le attività di recupero, consolidamento e potenziamento degli apprendimenti, si terrà conto dei risultati delle rilevazioni INVALSI e delle priorità e dei traguardi individuati nel RAV 2025-2026.

ESITI- RISULTATI NELLE PROVE STANDARDIZZATE NAZIONALI	
PRIORITA'	TRAGUARDI
Diminuire il gap tra i risultati ottenuti dal nostro Istituto e la	Ridurre, nel triennio 2026-2028, del 10 % la somma dei livelli 1 e



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

macroarea Sud, nelle prove INVALSI di matematica delle classi quinte	2, in MATEMATICA, nelle classi quinte.
Consolidare i risultati degli studenti delle classi quinte nelle prove INVALSI di Italiano, con l'obiettivo di raggiungere la media orientati agli Esiti degli studenti nazionale, potenziando in particolare le competenze di comprensione del testo e di produzione scritta.	Ridurre, nel triennio 2026-2028, la quota degli studenti nei livelli piu' bassi e aumentare di un punto percentuale il livello intermedio (3).
RISULTATI A DISTANZA	
Monitorare l'efficacia delle azioni di orientamento in uscita e favorire il raccordo tra scuola e mondo del lavoro.	Costruire, nel triennio 2026-2028, una banca dati sulle scelte formative e lavorative degli studenti in uscita nei due anni successivi al diploma.

2.2 Monitoraggio e supporto al miglioramento

In continuità con il precedente Piano di Miglioramento e con le priorità individuate nel RAV, al fine di conseguire gli obiettivi previsti e rendicontare in modo trasparente i risultati raggiunti, l'Istituzione scolastica attuerà le seguenti azioni:

- predisposizione di prove comuni per classi parallele, anche in formato simil-INVALSI, da somministrare in ingresso, in itinere e al termine dell'anno scolastico, a cura dei Dipartimenti disciplinari di Italiano, Matematica e Lingua inglese;
- elaborazione di report analitici relativi ai risultati delle prove interne e ai dati restituiti dall'INVALSI, a cura del Nucleo Interno di Valutazione (NIV);
- condivisione sistematica dei risultati e della documentazione prodotta all'interno dei Dipartimenti disciplinari, durante le riunioni programmate e attraverso un'apposita area riservata del sito web istituzionale.

2.3 Interventi didattici prioritari per il miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate

a) Sperimentazione didattica a classi aperte per la Matematica

La sperimentazione riguarderà:

- **Classi e sedi coinvolte:** due classi prime della sede di Via Guerino Grimaldi e due classi prime della sede di Via Pietro da Acerno;
- **Progettazione ed erogazione:** sviluppo di Unità di Apprendimento articolate per livelli di competenza e obiettivi specifici, con definizione di idonee modalità organizzative, strategie di monitoraggio e criteri condivisi di valutazione.



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

b) **Potenziamento delle competenze di comprensione del testo e produzione scritta**

Il Dipartimento di Lettere, in sinergia con i Dipartimenti delle altre aree disciplinari e di indirizzo artistico, elaborerà Unità di Apprendimento disciplinari e interdisciplinari finalizzate a:

1. ampliare e articolare il lessico specifico e trasversale;
2. consolidare l'utilizzo di strutture sintattiche complesse nella rielaborazione scritta;
3. sviluppare capacità di analisi, comprensione e sintesi di testi argomentativi e informativi, anche con riferimento a contesti di apprendimento reali e storico-artistici.

2.4 Monitoraggio degli esiti a distanza

In relazione alla terza priorità del RAV, il Liceo attiverà un'azione sistematica di monitoraggio delle scelte formative e lavorative degli studenti in uscita, finalizzata a rafforzare l'efficacia delle azioni di orientamento e il raccordo con il mondo universitario, dell'AFAM e del lavoro.

Le azioni comprenderanno:

- **progettazione del monitoraggio:** definizione e somministrazione di un questionario rivolto ai diplomati, finalizzato a rilevare i percorsi intrapresi nei due anni successivi al conseguimento del titolo;
- **supporto metodologico:** collaborazione con soggetti istituzionali e scientificamente qualificati, quali l'ISTAT, per la progettazione dello strumento di rilevazione e l'analisi dei dati;
- **banca dati d'Istituto:** progressiva costruzione e aggiornamento di una banca dati quale strumento di supporto alla valutazione delle azioni di orientamento, alla riprogettazione didattica e al miglioramento dell'offerta formativa.

2.5 Ampliamento dell'offerta formativa

Il Collegio Docenti individuerà e attuerà almeno due iniziative di ampliamento dell'offerta formativa strettamente coerenti con i traguardi fissati nel RAV e con gli obiettivi del Piano di Miglioramento.

3. ORGANIZZAZIONE, GOVERNANCE E FUNZIONIGRAMMA

Nell'ambito delle scelte organizzative e al fine di assicurare un efficace presidio delle diverse articolazioni dell'Istituzione scolastica, dovranno essere previste, oltre ai collaboratori del Dirigente Scolastico, n. 2 figure di Referente di plesso, nonché i Coordinatori di classe.

Dovrà essere confermata l'articolazione dell'organizzazione didattica in n. 10 Dipartimenti disciplinari, di cui n. 4 afferenti all'area comune e n. 6 alle aree di indirizzo, prevedendo altresì l'individuazione dei relativi Coordinatori di Dipartimento, quali figure di raccordo e di coordinamento delle attività didattiche e progettuali.

Particolare attenzione dovrà essere riservata ai processi di autovalutazione, monitoraggio e miglioramento degli esiti degli apprendimenti. A tal fine, il Nucleo Interno di Valutazione (NIV) dovrà svolgere un ruolo



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

strategico nel presidio dei processi finalizzati al miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate nazionali, operando in stretto raccordo con i Dipartimenti disciplinari di Italiano, Matematica e Lingua inglese e con le ulteriori articolazioni organizzative e didattiche coinvolte nei processi di valutazione e miglioramento.

Considerata l'articolazione del Liceo Artistico "Sabatini-Menna" su due sedi e tenuto conto della diversa distribuzione degli spazi, delle strutture e delle funzioni organizzative, si rileva che presso la sede di Via Guerino Grimaldi sono ubicati gli Uffici di Presidenza e di Segreteria, nonché n. 23 aule e n. 21 laboratori, mentre presso la sede di Via Pietro da Acerno sono presenti n. 21 aule e n. 15 laboratori.

Valutata, pertanto, la complessità organizzativa e didattica che caratterizza il Liceo Artistico e, in particolare, il Liceo Artistico "Sabatini-Menna", in ragione dell'articolazione dell'offerta formativa in sette indirizzi e della presenza dell'Indirizzo Sperimentale Teatro di cui al D.M. 3/2024, il Funzionigramma d'Istituto dovrà essere strutturato secondo un'articolazione funzionale finalizzata a garantire chiarezza dei ruoli, efficacia dei processi decisionali, adeguato coordinamento delle attività e piena funzionalità dell'organizzazione scolastica.

A tal fine, il Funzionigramma d'Istituto sarà articolato nelle seguenti aree:

- **Vertice e Governance**
- **Figure di Consulenza**
- **Staff di Dirigenza e Supporto all'organizzazione**
- **Funzioni Strumentali**
- **Area Inclusione e Benessere**
- **Coordinamento Didattico: Dipartimenti Disciplinari e Consigli di Classe**
- **Visite Guidate, Viaggi d'istruzione e Mobilità degli Studenti**
- **Referenti di Rete**
- **Team Di Progettazione PN (FSE+) – POC**

4. INCLUSIONE SCOLASTICA, CONTRASTO ALLA DISPERSIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

4.1 Inclusione scolastica e contrasto alla dispersione

Con riferimento all'inclusione scolastica e alla predisposizione del Piano per l'Inclusione di cui all'art. 8 del D.lgs. 13 aprile 2017, n. 66, in continuità con le scelte organizzative e le azioni efficacemente realizzate nel precedente triennio, dovrà essere confermato e ulteriormente strutturato uno specifico presidio organizzativo, articolato nelle seguenti figure:

- n. 1 Coordinatore Inclusione – Studenti in condizione di disabilità;
- n. 1 Coordinatore Inclusione DSA- BES;
- n. 1 Referente per il contrasto alla dispersione scolastica.



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

Al fine di verificare e monitorare il livello di inclusività dell'Istituzione scolastica, dovrà essere assicurato il sistematico monitoraggio non solo dell'attuazione dei PEI, ma anche dell'effettiva applicazione e dell'efficacia dei PDP, nell'ottica di una costante verifica della coerenza tra i percorsi di personalizzazione predisposti e i bisogni educativi e formativi degli studenti.

Particolare attenzione dovrà essere rivolta al contrasto della dispersione scolastica, con specifico riferimento al primo biennio e, più in generale, alla fascia corrispondente all'obbligo di istruzione.

Il fenomeno dovrà essere considerato nella sua dimensione più ampia, comprendendo non soltanto l'abbandono scolastico, ma anche le assenze prolungate o reiterate, i ritardi, le frequenze irregolari e le cosiddette **Frequenze a Singhiozzo (F.a.S.)**, quali possibili indicatori precoci di disaffezione e rischio di dispersione.

A tal fine, dovrà essere rafforzato il raccordo operativo tra il Referente per il contrasto alla dispersione scolastica, i Coordinatori di classe e l'Ufficio Didattica della Segreteria, al fine di assicurare la tempestiva rilevazione delle situazioni di criticità, la documentazione delle azioni poste in essere e, ove previsto dalla normativa vigente, la conseguente segnalazione alle competenti Autorità, secondo le procedure stabilite.

Le azioni saranno realizzate in coerenza con il Protocollo d'Intesa per l'omogenea applicazione nei Comuni della provincia di Salerno della normativa in materia di vigilanza sull'adempimento dell'obbligo di istruzione, nonché con le successive disposizioni applicabili.

In tale prospettiva, dovrà essere assicurata la piena collaborazione con gli Enti e le Autorità competenti, secondo quanto previsto dal Protocollo d'Intesa sottoscritto in data 26 febbraio 2024 tra il Tribunale per i Minorenni di Salerno, la Procura della Repubblica presso il Tribunale per i Minorenni di Salerno, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania – Ufficio X Ambito Territoriale di Salerno e il Coordinamento ANCI Salerno.

4.2 Personalizzazione e valorizzazione delle eccellenze

Nell'ottica di un concetto autentico di inclusione, intesa non soltanto come risposta alle situazioni di fragilità e di bisogno, ma anche come riconoscimento e piena valorizzazione delle potenzialità, dei talenti, delle attitudini e delle inclinazioni personali di *"tutti e di ciascuno"*, il Collegio Docenti e i Consigli di Classe dovranno promuovere, attraverso il principio della personalizzazione dei percorsi formativi, interventi capaci di rispondere alla pluralità dei bisogni e delle attitudini degli studenti.

A titolo esemplificativo, dovranno essere promosse le seguenti azioni:

- **Adesione al Progetto didattico sperimentale "Studente-atleta di alto livello"**, secondo quanto previsto dalla Nota MIM prot. n. 3964 del 15 settembre 2026 e dalle successive disposizioni ministeriali, con particolare riferimento ai requisiti tecnici aggiornati con Nota MIM prot. n. 4279 del 24 settembre 2026. L'Istituzione scolastica promuoverà, per gli studenti in possesso dei requisiti previsti, la predisposizione del Progetto Formativo Personalizzato (PFP), finalizzato a favorire la conciliazione tra il percorso scolastico e l'attività sportiva agonistica di alto livello, attraverso adeguate forme di personalizzazione e flessibilità didattica.



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

- **Partecipazione al Programma per la valorizzazione delle eccellenze per l'a.s. 2026/2027**, di cui al D.M. n. 148 del 23 luglio 2026, attraverso la promozione di iniziative e competizioni finalizzate a valorizzare il merito, le competenze, la creatività e le specifiche attitudini degli studenti, con particolare attenzione agli ambiti artistico, progettuale e creativo coerenti con la specificità dell'offerta formativa del Liceo Artistico.

Tra le iniziative individuate per l'a.s. 2026/2027 rientrano, a titolo esemplificativo:

COMPETIZIONI 2026/2027	A.S.	SOGGETTI PROMOTORI	SITO WEB
Campionati del Patrimonio		Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte (ANISA)	https://www.anisa.it/
Concorso New design		Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione	https://www.new-design.it/

Le iniziative di valorizzazione delle eccellenze dovranno essere integrate nella progettazione didattica dell'Istituto e configurarsi non come interventi separati, ma come opportunità di ampliamento e personalizzazione dell'esperienza formativa, finalizzate a promuovere la motivazione, la creatività, il merito, l'autonomia progettuale e la partecipazione attiva degli studenti.

5. INNOVAZIONE DIDATTICO-METODOLOGICA E ORGANIZZATIVA

Per ciò che concerne la promozione dell'autonomia didattica attraverso l'innovazione metodologica e organizzativa e la previsione di forme di flessibilità didattica e organizzativa, l'aggiornamento del PTOF terrà conto dei seguenti ambiti.

5.1 Consolidamento dell'Indirizzo Sperimentale Teatro

Dovrà essere consolidato l'Indirizzo Sperimentale Teatro di cui al D.M. 3/2024, finalizzato a promuovere la conoscenza diretta e sistematica del teatro quale forma espressiva fondamentale nella tradizione culturale europea, valorizzandone la funzione formativa all'interno della cornice progettuale e laboratoriale propria del Liceo Artistico.

5.2 Didattica a classi aperte e ambienti di apprendimento

Dovranno essere attuate forme di flessibilità didattica e organizzativa attraverso la metodologia delle **classi aperte**, da realizzare nell'ambito dell'UdA di Laboratorio Artistico, progettata per favorire l'orientamento formativo degli studenti del primo biennio e la scelta consapevole del futuro indirizzo di studio.

Le risorse strumentali acquisite attraverso l'Azione 1 del Piano "Scuola 4.0" – PNRR dovranno essere valorizzate per favorire la realizzazione di ambienti di apprendimento collaborativi, connessi e integrati



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatini-menna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

con i laboratori e con le due sedi dell'Istituto, anche attraverso l'impiego dei dispositivi e delle tecnologie digitali disponibili.

5.3 Cittadinanza attiva e monitoraggio civico

Dovrà essere promossa l'adesione al progetto di didattica innovativa **"A Scuola di OpenCoesione"**, finalizzato a promuovere principi di cittadinanza attiva e consapevole e a sviluppare competenze digitali, statistiche e di educazione civica attraverso attività di ricerca e monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici europei e nazionali.

6. PERCORSI DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO E ORIENTAMENTO

Per ciò che concerne le attività di Percorsi di Formazione Scuola-Lavoro di cui all'articolo 1, comma 785, della Legge 30 dicembre 2018, n. 145, anche attraverso l'ottimale impiego delle figure dell'Orientatore e dei Tutor di cui al D.M. n. 328/2022, dovrà essere predisposto un **Piano integrato tra i moduli di orientamento formativo e i percorsi di Formazione Scuola-Lavoro** per il secondo biennio e l'ultimo anno.

Le attività dovranno essere coerenti con il profilo educativo, culturale e professionale del Liceo Artistico e con le specificità dei diversi indirizzi, favorendo la conoscenza delle opportunità formative e professionali, nonché lo sviluppo delle competenze orientative e trasversali.

7. INTERNAZIONALIZZAZIONE E COMPETENZE MULTILINGUISTICHE

L'Istituzione scolastica intende rafforzare lo sviluppo delle competenze multilinguistiche di tutti i soggetti coinvolti nei processi educativi e formativi.

A tal fine, il PTOF dovrà recepire i valori e le prospettive dell'educazione interculturale e internazionale, sostenendo e favorendo il processo di internazionalizzazione del sistema di istruzione e formazione e la mobilità studentesca internazionale, già da anni promossi dall'Istituto.

Dovrà essere formalizzata la valutazione della competenza interculturale degli studenti e delle studentesse che partecipano a progetti di mobilità internazionale.

Dovranno inoltre essere promossi percorsi e laboratori di educazione interculturale e internazionale per studenti e studentesse, anche in collaborazione con soggetti terzi qualificati.

Dovranno essere promosse attività formative rivolte al personale scolastico sui temi dell'internazionalizzazione della scuola, anche attraverso la partecipazione al programma Erasmus+ 2021-2027 e alla Community eTwinning.

8. EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA

Per l'insegnamento dell'Educazione civica, previsto dalla Legge 20 agosto 2019, n. 92 e disciplinato dalle Linee guida adottate con D.M. 7 settembre 2024, n. 183, e tenuto conto del Piano **"RiGenerazione Scuola"**, il curriculum di Istituto dovrà essere integrato con le tematiche previste dalla normativa vigente, con particolare riferimento:



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

- alla sicurezza stradale;
- all'educazione finanziaria;
- alle conoscenze di base in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro;
- alla sostenibilità ambientale e alla cittadinanza digitale;
- alla cittadinanza attiva e solidale.

La progettazione dovrà assicurare il raccordo interdisciplinare e la progressiva acquisizione delle competenze di cittadinanza, favorendo il collegamento tra i contenuti disciplinari e le esperienze concrete degli studenti.

9. PREVENZIONE E CONTRASTO DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO

Per ciò che concerne i fenomeni del bullismo e del cyberbullismo, ai sensi della Legge 17 maggio 2024, n. 70, nonché in coerenza con le Linee di orientamento di cui al D.M. 13 gennaio 2021, n. 18, il PTOF dovrà recepire i programmi educativi e gli interventi di prevenzione e contrasto previsti dalla normativa vigente.

Nel PTOF 2026/2027 dovrà essere inserito lo specifico **Codice interno di prevenzione e contrasto dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo**, assicurandone il raccordo con il Regolamento di Istituto e con il Patto Educativo di Corresponsabilità.

In particolare, dovranno essere previste le seguenti azioni:

- **adozione del Codice interno di prevenzione e contrasto:** inserimento del documento nel PTOF e aggiornamento, ove necessario, del Regolamento di Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità;
- **monitoraggio permanente:** rafforzamento delle funzioni del Referente d'Istituto e del Team Antibullismo e previsione di adeguate forme di raccordo con le diverse componenti della comunità scolastica e con gli eventuali soggetti esperti coinvolti;
- **cittadinanza digitale e formazione:** integrazione dei percorsi relativi all'uso consapevole dei media nel curriculum di Educazione civica e attivazione di interventi formativi e di peer education rivolti a studenti, personale e famiglie.

10. LEADERSHIP DISTRIBUITA, FORMAZIONE DEL PERSONALE E SVILUPPO ORGANIZZATIVO

Se è vero che l'Istituzione Scolastica autonoma si configura sempre più come un sistema a "legami deboli", in quanto aperto, dinamico e caratterizzato da una pluralità di soggetti, relazioni e processi, spesso complessi e non rigidamente predeterminabili, risulta necessario che il Dirigente Scolastico sia supportato, nell'esercizio delle proprie funzioni gestionali, organizzative e strategiche, da figure dotate di adeguate competenze professionali e da un sistema organizzativo capace di favorire la corresponsabilità e la condivisione delle decisioni.

Nell'a.s. 2026/2027 sarà pertanto fondamentale consolidare il modello della **leadership distribuita**, attraverso una chiara definizione dei ruoli e delle responsabilità delle diverse figure di sistema, il



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatini-menna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

rafforzamento delle funzioni di coordinamento e raccordo e l'adozione di modalità strutturate di monitoraggio dei processi.

Tale impostazione dovrà essere orientata al miglioramento continuo dell'organizzazione, alla qualità e all'efficacia dei servizi erogati, al conseguimento degli obiettivi formativi e organizzativi individuati dall'Istituzione scolastica, nonché alla trasparenza e alla rendicontazione sociale degli esiti conseguiti.

In tale prospettiva, il **Piano di formazione e aggiornamento del personale docente e ATA** dovrà costituire uno dei principali strumenti di sviluppo organizzativo e professionale, finalizzato a sostenere i processi di cambiamento e innovazione, a rafforzare le competenze necessarie all'attuazione delle priorità strategiche dell'Istituto e a promuovere una cultura professionale fondata sulla formazione continua, sulla condivisione delle pratiche e sulla collaborazione.

In particolare, il Piano di formazione del personale docente dovrà prevedere interventi coerenti con le specifiche esigenze formative rilevate nell'Istituzione scolastica e dovrà riservare particolare attenzione alle tematiche del disagio e della fragilità degli studenti, della coesione sociale e dell'inclusione, con l'obiettivo di rafforzare le competenze professionali necessarie a prevenire e contrastare i fenomeni di dispersione e marginalità, a promuovere il benessere scolastico e a garantire a tutti gli studenti adeguate condizioni di apprendimento e partecipazione.

11. PARTECIPAZIONE A PROGRAMMI E OPPORTUNITÀ DI FINANZIAMENTO

A rafforzare l'offerta formativa concorreranno le opportunità derivanti da finanziamenti europei, nazionali, regionali, provinciali e comunali, nonché da ulteriori programmi e iniziative coerenti con le finalità istituzionali.

L'Istituzione scolastica garantirà, compatibilmente con le proprie risorse organizzative e professionali, la partecipazione alle iniziative ritenute coerenti con le priorità del PTOF, al fine di reperire risorse aggiuntive e sostenere la realizzazione degli interventi programmati a beneficio della comunità scolastica e del territorio.

12. ARTICOLAZIONE DELL'AGGIORNAMENTO DEL PTOF E FIGURE DI SISTEMA

Attraverso il coinvolgimento delle diverse figure di sistema, l'aggiornamento del PTOF per l'a.s. 2026/2027 dovrà essere articolato nelle seguenti sezioni, secondo il modello previsto dalla piattaforma SIDI:

SEZIONE PTOF	FIGURE DI SISTEMA
SEZIONE 1-La scuola e il suo contesto	Funzioni Strumentali PTOF
SEZIONE 2 - Le scelte strategiche	Funzione Strumentali PTOF Componenti NIV
SEZIONE 3-L'offerta formativa	Funzioni Strumentali PTOF



Ministero dell'istruzione e del merito

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Sperimentale Teatro - D.M. 3/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatini-menna.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

SEZIONE 4 - L'organizzazione	Funzioni Strumentali PTOF
SEZIONE 5- Il monitoraggio, la verifica e la rendicontazione	Funzione Strumentali PTOF Componenti NIV

13. DISPOSIZIONI FINALI

Sulla base dei presenti indirizzi, il Collegio dei Docenti provvederà all'elaborazione dell'aggiornamento annuale del PTOF per l'a.s. 2026/2027, entro i termini previsti dalla normativa vigente, affinché lo stesso possa essere successivamente sottoposto all'approvazione del Consiglio di Istituto e agli ulteriori adempimenti di verifica, pubblicazione e diffusione previsti dalla normativa vigente.

Il presente Atto di indirizzo costituisce, pertanto, il quadro di riferimento per la progettazione didattica, educativa, organizzativa e gestionale dell'Istituzione scolastica e per l'aggiornamento del PTOF relativo all'a.s. 2026/2027.

Il Dirigente Scolastico
- Prof.ssa Renata Florimonte -
(Documento firmato digitalmente
ai sensi del D.lgs. 82/2005 e s.m.i.)

RENATA FLORIMONTE
30.09.2026 17:28:00
CEST