



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

REPORT RESTITUZIONE ESITI RILEVAZIONI NAZIONALI CLASSI QUINTE

A. S. 2021-22

A CURA DEL NIV

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Renata Florimonte
Prof.ssa Luisa Cappetta
Prof.ssa Sara Granata

SETTEMBRE 2022



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

CLASSI QUINTE

I dati restituiti dall'INVALSI riguardano fondamentalmente tre aspetti: l'andamento complessivo dei livelli di apprendimento degli studenti della scuola rispetto alla media dell'Italia, dell'area geografica e della regione di appartenenza; l'andamento delle singole classi nelle prove di italiano, di matematica e di inglese nelle due competenze di lettura e di ascolto, nel loro complesso; l'andamento della singola classe e del singolo studente analizzato nel dettaglio di ogni singola prova.

Per una migliore lettura dei dati si indicano di seguito le sezioni che corrispondono ai diversi codici:

(TAV. 1)

Dati anagrafici			
Classi	Sezione	Plesso	Nome percorso e/o settore
315052061301	A	SASL040008	LICEO - ARCHITETTURA E AMBIENTE
315052061308	B	SASL040008	LICEO - ARTI FIGURATIVE - PLASTICO PITTORICO
315052061309	C	SASL040008	LICEO - ARTI FIGURATIVE - PLASTICO PITTORICO
315052061302	D	SASL040008	LICEO - ARCHITETTURA E AMBIENTE
315052061305	E	SASL040008	LICEO - SCENOGRAFIA
315052061303	F	SASL040008	LICEO - AUDIOVISIVO MULTIMEDIA
315052061304	G	SASL040008	LICEO - AUDIOVISIVO MULTIMEDIA
315052061310	I	SASL040008	LICEO - DESIGN - CERAMICA
315052061306	L	SASL040008	LICEO - GRAFICA
315052061307	M	SASL040008	LICEO - GRAFICA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

Le prime quattro tavole esaminate riguardano i **PUNTEGGI GENERALI**, in ITALIANO, MATEMATICA, INGLESE READING, INGLESE LISTENING.

Le tavole che seguono riportano i risultati generali delle prove raffrontate con tutte le altre quinte del territorio campano, del Sud e dell'Italia.

La prima colonna riporta i codici delle singole classi quinte e quello dell'Istituto.

La seconda colonna indica i risultati delle prove su una scala di abilità secondo la quale il punteggio della media nazionale, per tutti i livelli di istruzione, è stato posto pari a 200. Tale punteggio misura le abilità possedute dello studente, tenendo conto anche della difficoltà del quesito.

La terza indica la percentuale di studenti che hanno partecipato alla prova rispetto a coloro che avrebbero dovuto sostenerla in base ai dati forniti dalla segreteria al momento dell'iscrizione a essa.

Nella quarta è riportata la differenza tra il punteggio della classe (o della scuola) e il punteggio medio ottenuto dalle classi del campione statistico, le cui condizioni socio-economico-culturali sono simili: valori negativi stanno a indicare che la classe (o la scuola) esaminata ha ottenuto una percentuale di risposte corrette inferiore; viceversa, valori positivi indicano che la classe (o la scuola) ha ottenuto una percentuale di risposte corrette superiore.

La quinta colonna è l'indice dello stato socio-economico-culturale degli studenti (ESCS) di ciascuna classe e della scuola nel suo complesso, considerato in rapporto all'indice nazionale, mentre la successiva dipende dalla disponibilità o meno delle informazioni sullo stato socio-economico e culturale di ciascuno studente, determinato dalle risposte al questionario e/o dai dati forniti dalla segreteria della scuola.

Le ultime tre colonne indicano i punteggi ottenuti nelle prove, che vengono messi a confronto con quelli della regione Campania, del Sud e dell'Italia. Attraverso la posizione delle frecce emerge immediatamente il risultato del confronto. Quando la freccia è disposta in modo **orizzontale** la percentuale di risposte corrette della classe non si discosta significativamente dal campione statistico, se è disposta **verso l'alto o verso il basso** invece la classe ha conseguito rispettivamente risultati migliori o peggiori del campione statistico.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

PUNTEGGI GENERALI – ITALIANO (TAV. 2)

		Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)							
Classi/Istituto	INDIRIZZI	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale ^{1d}	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano ^{1b}	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile ²	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti ^{3 4}	Percentuale copertura <i>Background</i> ^{1c}	Punteggio Campania (166,6) ⁵	Punteggio Sud (170,6) ⁵	Punteggio Italia (183,6) ⁵
A	ARCHITETTURA	182,6	94,4	-5,5	medio-alto	83,3	↑	↑	↓
B	ARTI FIGURATIVE	189,0	95,8	0,3	medio-alto	91,7	↑	↑	↑
C	ARTI FIGURATIVE	169,7	90,9	-4,9	basso	100,0	↑	↓	↓
D	ARCHITETTURA	171,0	90,0	-7,3	basso	90,0	↑	↔	↓
E	SCENOGRAFIA	183,6	96,0	0,8	medio-basso	92,0	↑	↑	↔
F	AUDIOVISIVO	137,3	81,8	-28,1	basso	68,2	↓	↓	↓
G	AUDIOVISIVO	140,0	88,0	-32,4	basso	84,0	↓	↓	↓
L	GRAFICA	152,3	100,0	-31,3	medio-alto	100,0	↓	↓	↓
M	GRAFICA	172,7	93,3	-5,8	basso	73,3	↑	↑	↓
I	DESIGN	160,1	100,0	-14,1	basso	80,0	↓	↓	↓
SASL040008		166,7	92,5	-8,4	basso	86,5	↔	↓	↓

La tabella (TAV. 2) mostra risultati del nostro istituto nel suo complesso in linea con quelli regionali ma inferiori rispetto a quelli della macroarea Sud e dell'Italia. Le prestazioni delle classi risultano differenti.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

PUNTEGGI GENERALI – MATEMATICA (TAV. 3)

Altri Licei (diversi da scientifici)									
Classi/Istituto	INDIRIZZI	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale ^{1d}	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica ^{1b}	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con Background familiare simile ²	Background familiare mediano degli studenti ^{3 4}	Percentuale copertura Background ^{1c}	Punteggio Campania (169,9) ⁵	Punteggio Sud (173,4) ⁵	Punteggio Italia (184,0) ⁵
A	ARCHITETTURA	185,2	94,4	2,4	medio-basso	83,3	↑	↑	↑
B	ARTI FIGURATIVE	172,0	87,5	-12,2	medio-basso	91,7	↑	↓	↓
C	ARTI FIGURATIVE	172,5	90,9	3,0	Basso	100,0	↑	↓	↓
D	ARCHITETTURA	183,0	94,7	9,7	basso	90,0	↑	↑	↓
E	SCENOGRAFIA	165,5	88,0	-9,6	basso	92,0	↓	↓	↓
F	AUDIOVISIVO	151,8	85,7	-9,9	basso	68,2	↓	↓	↓
G	AUDIOVISIVO	145,8	88,0	-20,4	basso	84,0	↓	↓	↓
L	GRAFICA	149,3	100,0	-29,1	medio-basso	100,0	↓	↓	↓
M	GRAFICA	169,4	93,3	-2,7	basso	73,3	↔	↓	↓
I	DESIGN - CERAMICA	139,9	92,9	-27,9	Basso	80,0	↓	↓	↓
SASL040008		164,1	90,9	-5,9	Basso	86,5	↓	↓	↓

La tabella (TAV. 3) mostra risultati del nostro istituto, nel suo complesso, inferiori rispetto a quelli regionali, della macroarea Sud e dell'Italia. Alcune classi si distinguono per risultati positivi anche in riferimento al background familiare.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

PUNTEGGI GENERALI – INGLESE READING (TAV. 4)

		Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)							
Classi/Istituto	INDIRIZZI	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale ^{1d}	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading ^{1b}	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile ²	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti ^{3 4}	Percentuale copertura <i>Background</i> ^{1c}	Punteggio Campania (177,8) ⁵	Punteggio Sud (178,8) ⁵	Punteggio Italia (191,4) ⁵
A	ARCHITETTURA	174,3	83,3	-21,4	medio-alto	83,3	↓	↓	↓
B	ARTI FIGURATIVE	196,8	91,7	0,6	medio-alto	91,7	↑	↑	↑
C	ARTI FIGURATIVE	179,8	95,5	-6,2	Basso	100,0	↑	↑	↓
D	ARCHITETTURA	187,8	95,0	1,9	Basso	90,0	↑	↑	↓
E	SCENOGRAFIA	172,8	84,0	-16,7	medio-basso	92,0	↓	↓	↓
F	AUDIOVISIVO	130,8	86,4	-45,3	Basso	68,2	↓	↓	↓
G	AUDIOVISIVO	172,0	88,0	-8,5	Basso	84,0	↓	↓	↓
L	GRAFICA	177,7	100,0	-13,7	medio-alto	100,0	↔	↓	↓
M	GRAFICA	196,6	93,3	12,4	Basso	73,3	↑	↑	↑
I	DESIGN - CERAMICA	143,8	93,3	-41,2	Basso	80,0	↓	↓	↓
SASL040008		173,7	90,5	-9,2	Basso	86,5	↓	↓	↓

La tabella (TAV. 4) mostra risultati del nostro istituto, nel suo complesso, inferiori rispetto a quelli regionali, della macroarea Sud e dell'Italia. Alcune classi si distinguono per risultati positivi anche in riferimento al background familiare.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO “SABATINI-MENNA”

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

PUNTEGGI GENERALI – INGLESE LISTENING (TAV. 5)

Classi/Istituto	INDIRIZZI	Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)							
		Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale ^{1d}	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Listening ^{1b}	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile ²	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti ^{3 4}	Percentuale copertura <i>Background</i> ^{1c}	Punteggio Campania (173,4) ⁵	Punteggio Sud (176,6) ⁵	Punteggio Italia (196,1) ⁵
A	ARCHITETTURA	186,5	83,3	-16,2	medio-alto	83,3	↑	↑	↓
B	ARTI FIGURATIVE	192,2	91,7	-11,1	medio-alto	91,7	↑	↑	↓
C	ARTI FIGURATIVE	193,9	95,5	8,7	Basso	100,0	↑	↑	↓
D	ARCHITETTURA	180,5	90,0	-6,7	Basso	90,0	↑	↑	↓
E	SCENOGRAFIA	190,3	84,0	-2,7	medio-basso	92,0	↑	↑	↓
F	AUDIOVISIVO	163,8	90,9	-9,0	Basso	68,2	↓	↓	↓
G	AUDIOVISIVO	174,6	88,0	-4,2	Basso	84,0	↑	↓	↓
L	GRAFICA	178,1	100,0	-18,1	medio-alto	100,0	↑	↑	↓
M	GRAFICA	193,2	93,3	6,0	Basso	73,3	↑	↑	↓
I	DESIGN - CERAMICA	153,9	93,3	-29,1	Basso	80,0	↓	↓	↓
SASL040008		181,3	90,5	-1,6	Basso	86,5	↑	↑	↓

Nella prova di Listening la scuola nel suo complesso raggiunge livelli migliori di quelli delle scuole della regione e della macroarea Sud anche se ancora bassi rispetto ai dati nazionali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

DISTRIBUZIONE DEGLI STUDENTI PER LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Sulla base della media dei risultati nazionali, l'INVALSI ha definito cinque livelli di apprendimento: il livello 1 rappresenta il livello più basso, mentre il livello 5 il più alto. I livelli indicano in che misura uno studente è in grado di applicare le competenze, le conoscenze e le abilità apprese durante il suo percorso scolastico.

TAV. 6

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	INDIRIZZI	Studenti a livello 1	Studenti a livello 2	Studenti a livello 3	Studenti a livello 4	Studenti a livello 5	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano ^{1b}
A	ARCHITETTURA	2 (11,8%)	7 (41,2%)	6 (35,3%)	2 (11,8%)	0 (0,0%)	94,4
B	ARTI FIGURATIVE	3 (13,0%)	7 (30,4%)	8 (34,8%)	4 (17,4%)	1 (4,4%)	95,8
C	ARTI FIGURATIVE	7 (35,0%)	5 (25,0%)	6 (30,0%)	2 (10,0%)	0 (0,0%)	90,9
D	ARCHITETTURA	5 (27,8%)	6 (33,3%)	7 (38,9%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	90,0
E	SCENOGRAFIA	4 (16,7%)	10 (41,7%)	6 (25,0%)	4 (16,7%)	0 (0,0%)	96,0
F	AUDIOVISIVO	15 (83,3%)	2 (11,1%)	1 (5,6%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	81,8
G	AUDIOVISIVO	14 (63,6%)	7 (31,8%)	1 (4,6%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	88,0
L	GRAFICA	6 (42,9%)	6 (42,9%)	2 (14,3%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	100,0
M	GRAFICA	5 (35,7%)	2 (14,3%)	6 (42,9%)	1 (7,1%)	0 (0,0%)	93,3
I	DESIGN - CERAMICA	8 (57,1%)	2 (14,3%)	4 (28,6%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	100,0
SASL040008		69 (37,5%)	54 (29,4%)	47 (25,5%)	13 (7,1%)	1 (0,5%)	92,5
Campania		35,4%	34,9%	22,2%	6,6%	0,9%	-
Sud		31,2%	34,8%	24,8%	7,9%	1,4%	-
Italia		21,0%	29,3%	30,7%	15,2%	3,8%	-

La TAV. 6 evidenzia un'alta percentuale di alunni di livello 1 e 2, la cui somma (66.9%) è in linea con i dati del Sud (66%).

La somma delle percentuali di alunni dei livelli più alti (7.6%) è significativamente inferiore rispetto al dato nazionale (19%).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	1 (5,6%)						94,7	1 (5,6%)
	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)		
A	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
B	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
C	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
D	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
E	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
F	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
G	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
L	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
M	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
I	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
SASL040008	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
Campania	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
Sud	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	
Italia	1 (5,6%)	12 (66,7%)	5 (27,8%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)	94,7	1 (5,6%)	

La TAV. 7 evidenzia un'alta percentuale di alunni di livello 1 e 2, la cui somma, pari all' 84.4%, è superiore ai dati regionali, nazionali e del Sud.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) (TAV. 8)				
	INDIRIZZI	Studenti che non raggiungono livello B1	Studenti a livello B1	Studenti a livello B2	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading ^{1b}
A	ARCHITETTURA	3 (20,0%)	11 (73,3%)	1 (6,7%)	83,3
B	ARTI FIGURATIVE	0 (0,0%)	14 (63,6%)	8 (36,4%)	91,7
C	ARTI FIGURATIVE	7 (33,3%)	7 (33,3%)	7 (33,3%)	95,5
D	ARCHITETTURA	4 (21,1%)	8 (42,1%)	7 (36,8%)	95,0
E	SCENOGRAFIA	5 (23,8%)	12 (57,1%)	4 (19,1%)	84,0
F	AUDIOVISIVO	16 (84,2%)	3 (15,8%)	0 (0,0%)	86,4
G	AUDIOVISIVO	7 (31,8%)	11 (50,0%)	4 (18,2%)	88,0
L	GRAFICA	4 (28,6%)	5 (35,7%)	5 (35,7%)	100,0
M	GRAFICA	3 (21,4%)	5 (35,7%)	6 (42,9%)	93,3
I	DESIGN - CERAMICA	9 (64,3%)	5 (35,7%)	0 (0,0%)	93,3
SASL040008		58 (32,0%)	81 (44,8%)	42 (23,2%)	90,5
Campania		25,7%	43,1%	31,2%	-
Sud		22,8%	47,0%	30,2%	-
Italia		14,3%	43,3%	42,5%	

La TAV. 8, relativa all'inglese Reading, evidenzia un 32% di alunni (superiore al dato regionale, macroarea e nazionale) che non raggiungono il livello B1, il 44.8% raggiunge il livello B1 e soltanto il 23.2% raggiunge il livello B2.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) TAV.9				
	INDIRIZZI	Studenti che non raggiungono livello B1	Studenti a livello B1	Studenti a livello B2	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Listening ^{1b}
A	ARCHITETTURA	2 (13,3%)	10 (66,7%)	3 (20,0%)	83,3
B	ARTI FIGURATIVE	8 (36,4%)	7 (31,8%)	7 (31,8%)	91,7
C	ARTI FIGURATIVE	7 (33,3%)	7 (33,3%)	7 (33,3%)	95,5
D	ARCHITETTURA	7 (38,9%)	8 (44,4%)	3 (16,7%)	90,0
E	SCENOGRAFIA	8 (38,1%)	7 (33,3%)	6 (28,6%)	84,0
F	AUDIOVISIVO	14 (70,0%)	5 (25,0%)	1 (5,0%)	90,9
G	AUDIOVISIVO	12 (54,6%)	9 (40,9%)	1 (4,6%)	88,0
L	GRAFICA	6 (42,9%)	8 (57,1%)	0 (0,0%)	100,0
M	GRAFICA	3 (21,4%)	8 (57,1%)	3 (21,4%)	93,3
I	DESIGN - CERAMICA	10 (71,4%)	4 (28,6%)	0 (0,0%)	93,3
SASL040008		77 (42,5%)	73 (40,3%)	31 (17,1%)	90,5
Campania		49,6%	38,2%	12,1%	-
Sud		45,7%	40,7%	13,5%	-
Italia		26,7%	42,7%	30,6%	-

La TAV. 9, relativa all'inglese Listening, evidenzia il 42.5% di alunni che non raggiungono il livello B1, il 40.3% raggiunge il livello B1, mentre il 17.1% raggiunge il livello B2, a differenza del dato nazionale che si attesta al 30.6%.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

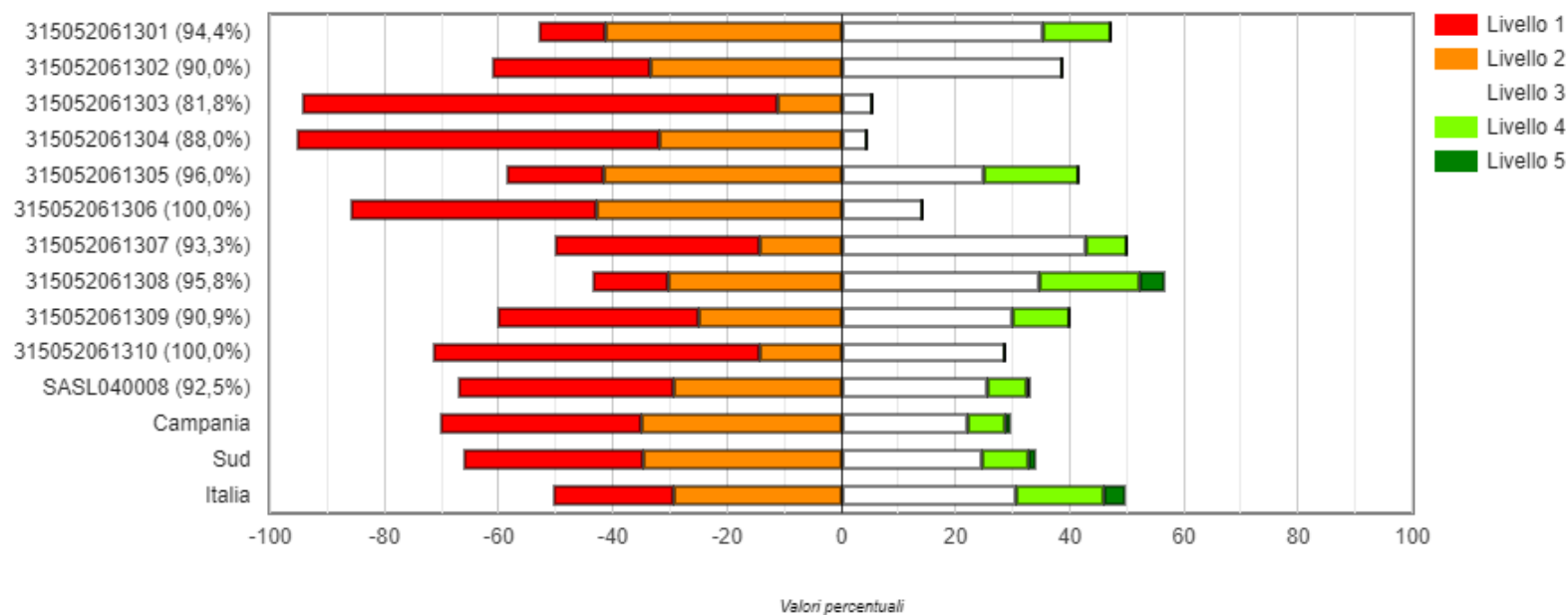
LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

I successivi grafici mostrano in maniera più chiara quanto esposto sopra sulla distribuzione dei livelli nelle classi nel confronto con Campania, Sud e Italia.

TAV10

Grafico 2a: SASL040008 - Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Italiano: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento





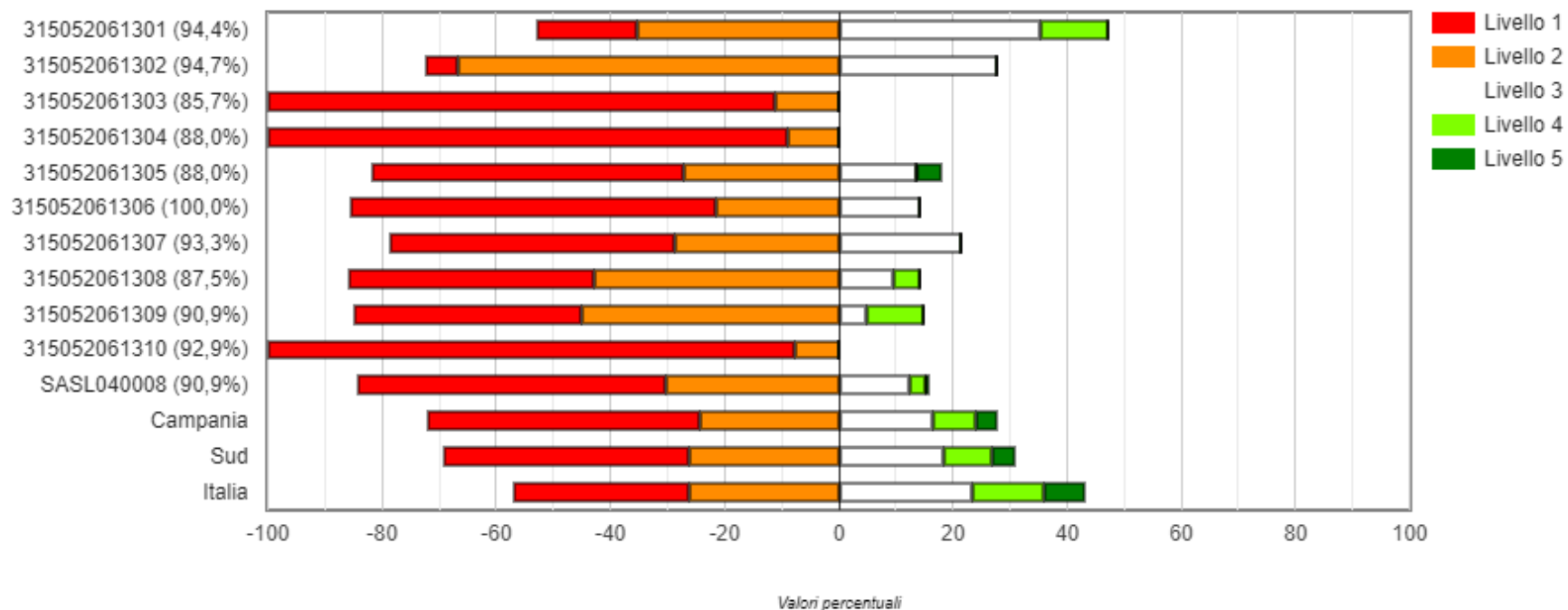
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV.11

Grafico 2b: SASL040008 - Altri Licei (diversi da scientifici) - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Matematica: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento





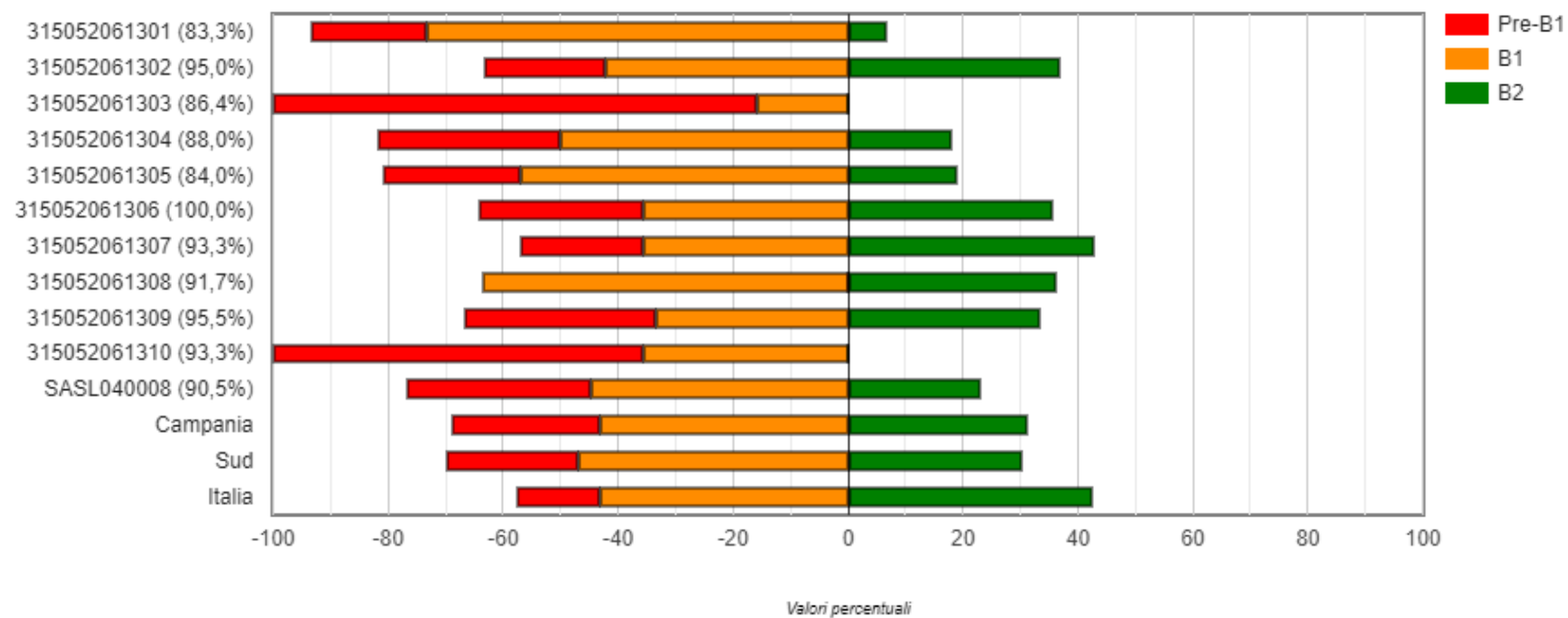
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV.12

Gráfico 2c: SASL040008 - Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Inglese Reading: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento





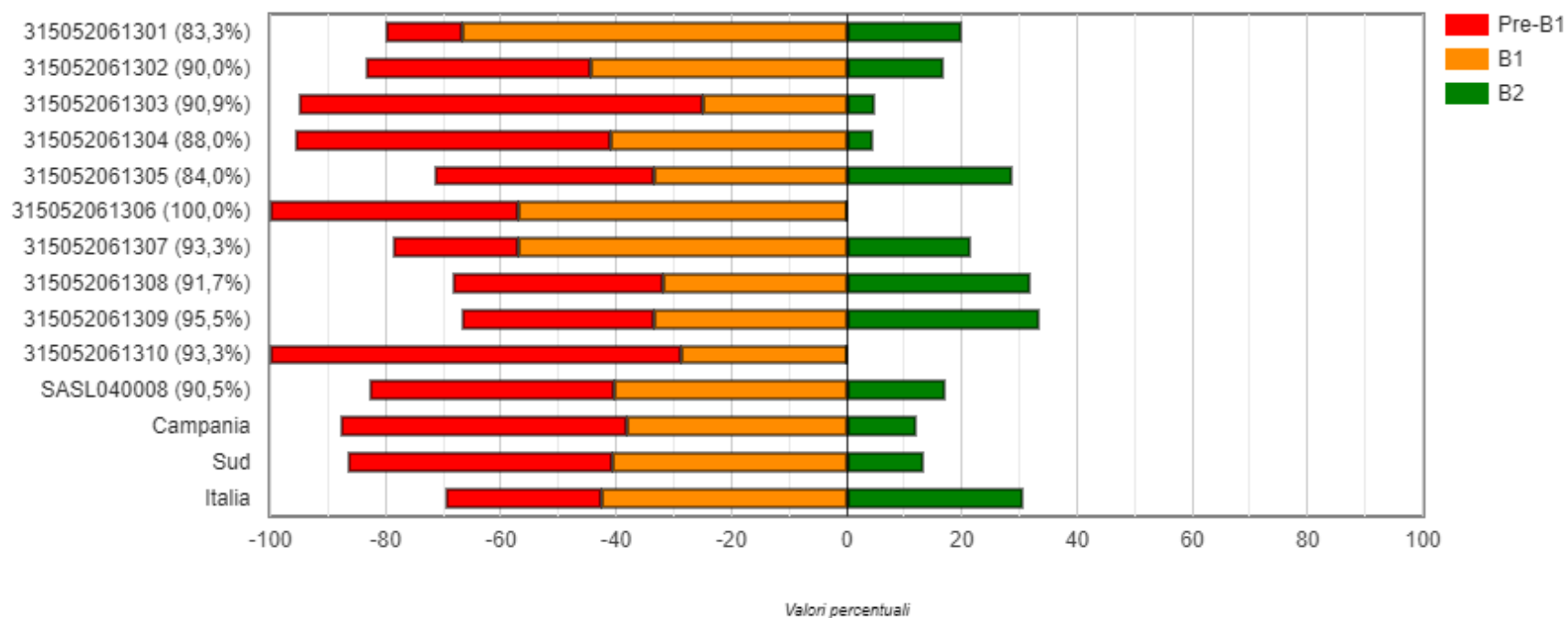
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV.13

Grafico 2d: SASL040008 - Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Inglese Listening: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

ANDAMENTO NEGLI ULTIMI ANNI SCOLASTICI

Dalle tabelle successive si evince che a partire dall'A. S. 2020/21 si è avuto un peggioramento dei risultati. I livelli 1 e 2, sia di Italiano che di Matematica, sono cresciuti in percentuale, mentre i livelli di competenza più elevata sono diminuiti.

ITALIANO

Istituto nel suo complesso TAV.14						
Anno scolastico	Istituto	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2018-19	SASL040008	19,6%	32,4%	27,4%	16,8%	3,9%
2020-21	SASL040008	35,0%	33,6%	25,6%	5,8%	0,0%
2021-22	SASL040008	37,5%	29,4%	25,5%	7,1%	0,5%

MATEMATICA

Istituto nel suo complesso TAV.15						
Anno scolastico	Istituto	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2018-19	SASL040008	45,8%	33,5%	12,3%	5,0%	3,4%
2020-21	SASL040008	62,8%	28,5%	6,6%	2,2%	0,0%
2021-22	SASL040008	54,2%	30,2%	12,3%	2,8%	0,6%



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

Relativamente all'Inglese, nel Reading si è passati, nel B2 dal 40.9% al 23.2%; mentre nel Listening B2 la percentuale è leggermente aumentata, passando dal 14.2% al 17.1%

INGLESE READING

Istituto nel suo complesso TAV.16				
Anno scolastico	Istituto	Percentuale studenti che non raggiungono livello B1	Percentuale studenti a livello B1	Percentuale studenti a livello B2
2018-19	SASL040008	13,6%	45,5%	40,9%
2020-21	SASL040008	16,7%	51,6%	31,8%
2021-22	SASL040008	32,0%	44,8%	23,2%

INGLESE LISTENING

Istituto nel suo complesso TAV.17				
Anno scolastico	Istituto	Percentuale studenti che non raggiungono livello B1	Percentuale studenti a livello B1	Percentuale studenti a livello B2
2018-19	SASL040008	48,3%	37,5%	14,2%
2020-21	SASL040008	40,5%	46,0%	13,5%
2021-22	SASL040008	42,5%	40,3%	17,1%



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

INCIDENZA DELLA VARIABILITÀ

Questo grafico (TAV. 18) mette a confronto la variabilità dei risultati delle prove tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità dei risultati della stessa prova del campione nazionale. Un basso livello di variabilità tra le classi indica un alto tasso di omogeneità e di equilibrio nella loro composizione e quindi una complementare maggiore variabilità al loro interno dove saranno presenti tutti i livelli di rendimento, dalle eccellenze fino alle difficoltà conclamate.

Questo grafico mostra quanta parte della variabilità all'interno della scuola è dovuta a differenze tra le classi, sia in termini di punteggio ottenuto alla prova sia rispetto all'indice di background familiare ESCS.

Nelle colonne a sinistra, per **Italiano**, la percentuale del 27.2% indica un'alta variabilità tra le classi rispetto al dato nazionale del 10.3% e quindi una disomogeneità nella formazione delle classi per livelli di apprendimento.

Le colonne a destra, per **Italiano**, indicano la variabilità dell'indice del background socio economico e culturale tra classi di un determinato livello scolastico della scuola, rispetto alla variabilità tra classi dello stesso livello scolastico del campione nazionale; nel nostro caso, la percentuale (9.85) è leggermente più alta rispetto al dato nazionale (7%), evidenziando una lieve disomogeneità per background socio economico nella formazione delle classi.

Per **Matematica** (TAV. 19) le colonne di sinistra rispecchiano la stessa situazione dell'Italiano, mentre le colonne di destra mostrano una maggiore omogeneità in relazione all'indice di background familiare, relativamente alla formazione delle classi.

Anche riguardo ai risultati delle prove di **Inglese** (TAV. 20 e 21) i grafici mostrano una disomogeneità nella formazione delle classi sia per livelli di apprendimento che per background socio economico familiare.



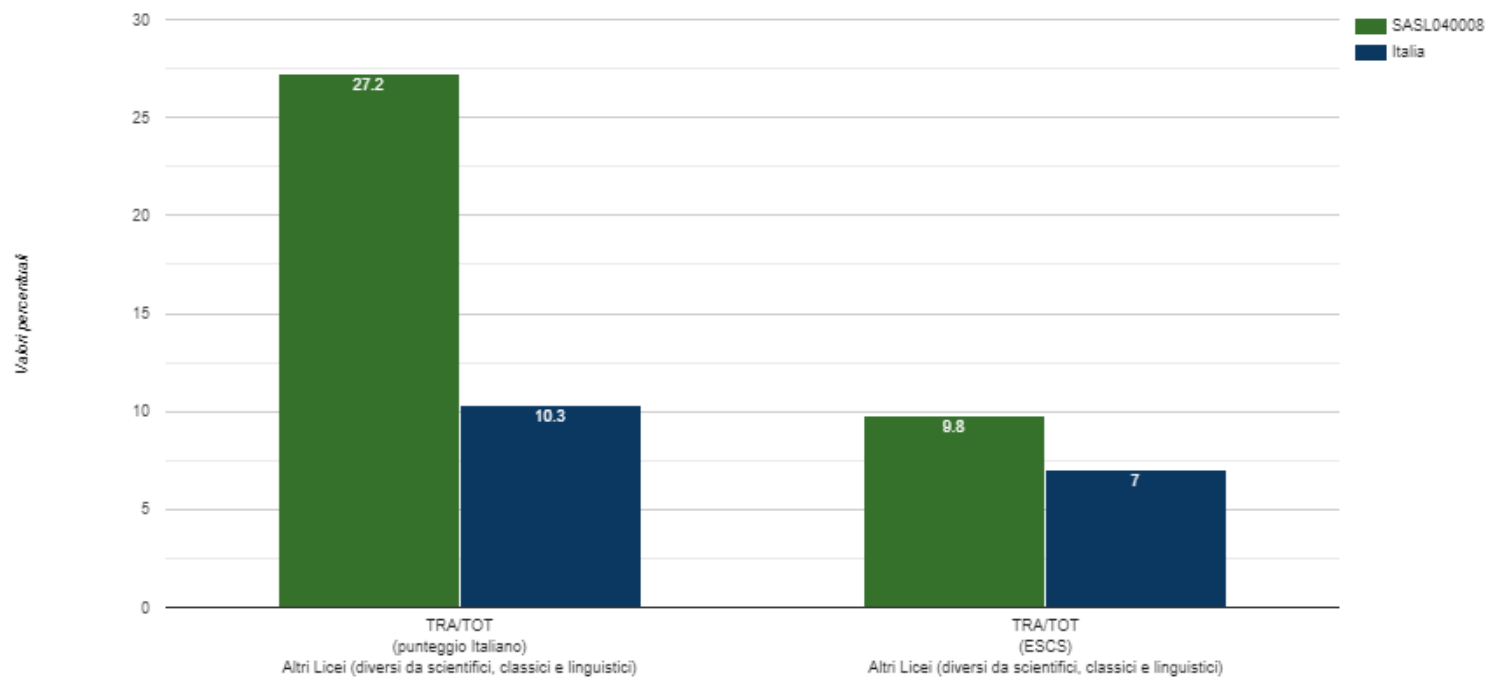
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV. 18

Grafico 1a: SASL040008 - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Italiano: Incidenza della variabilità TRA le classi rispetto alla variabilità totale nel punteggio di ogni prova e nell'indice di background familiare (ESCS)*





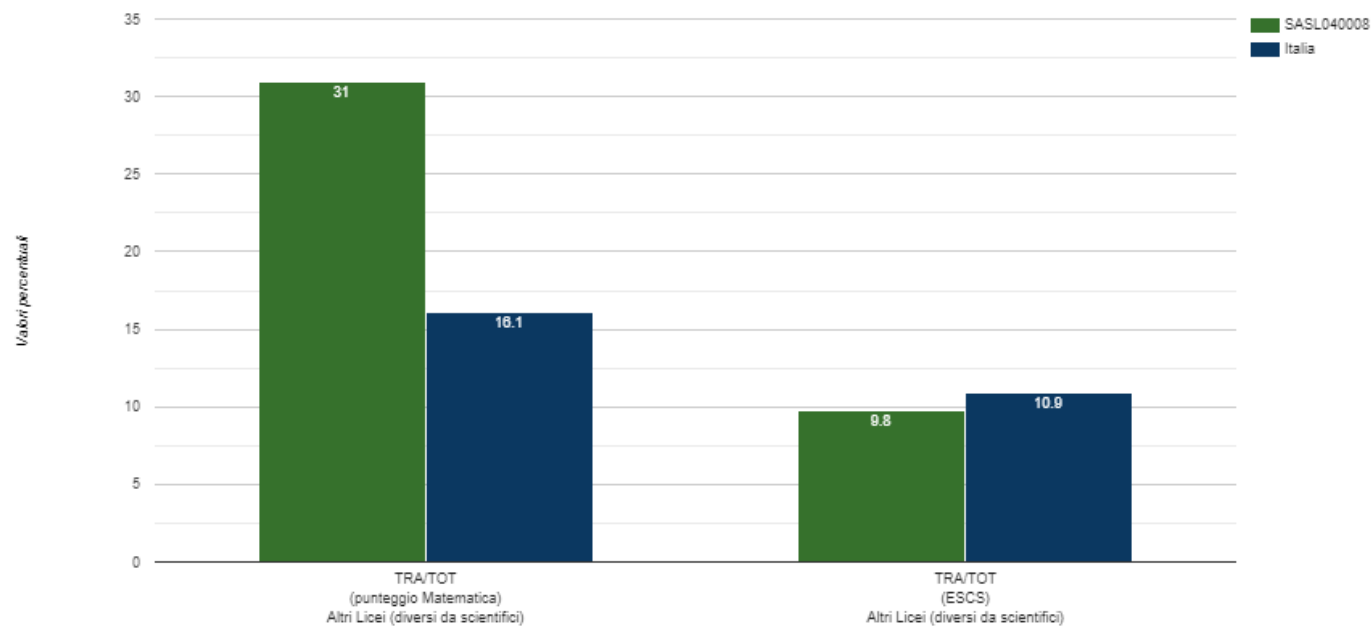
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV. 19

Gráfico 1b: SASL040008 - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Matematica: Incidenza della variabilità TRA le classi rispetto alla variabilità totale nel punteggio di ogni prova e nell'indice di background familiare (ESCS)*





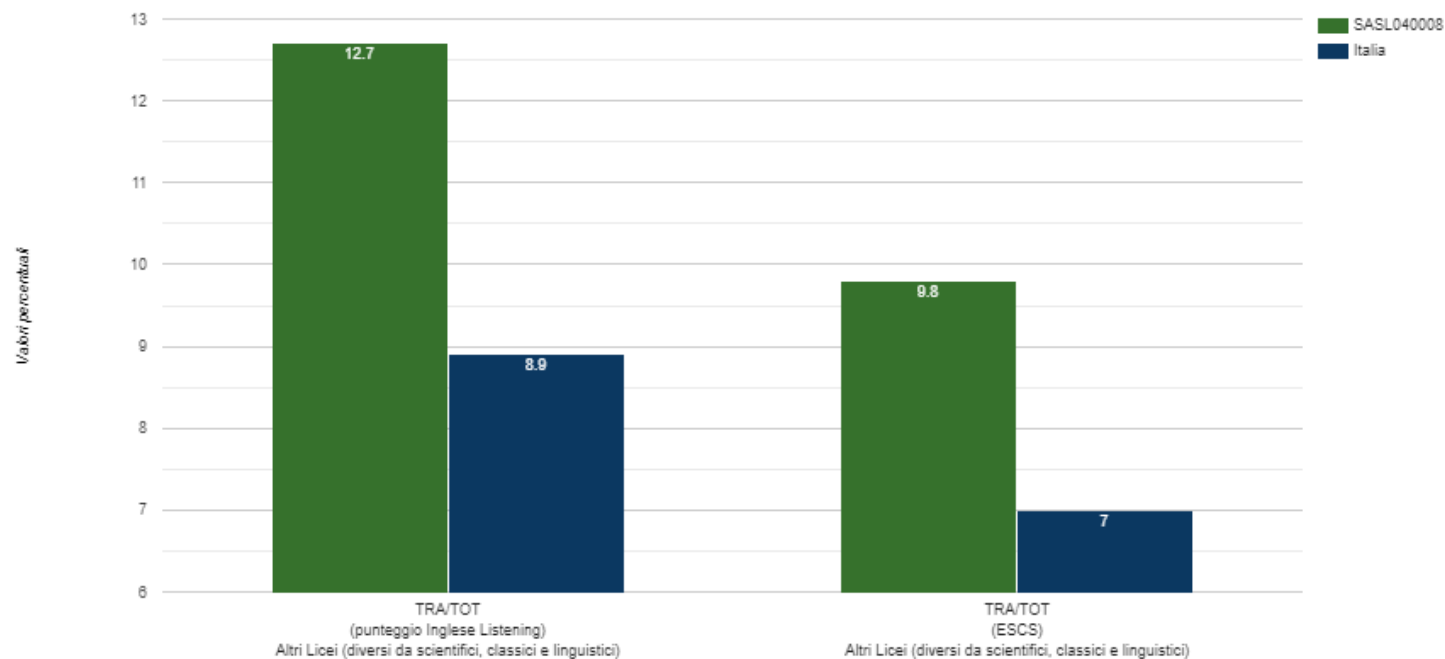
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV. 20

Grafico 1: SASL040008 - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Prova di Inglese Listening: Incidenza della variabilità TRA le classi rispetto alla variabilità totale nel punteggio di ogni prova e nell'indice di background familiare (ESCS)*



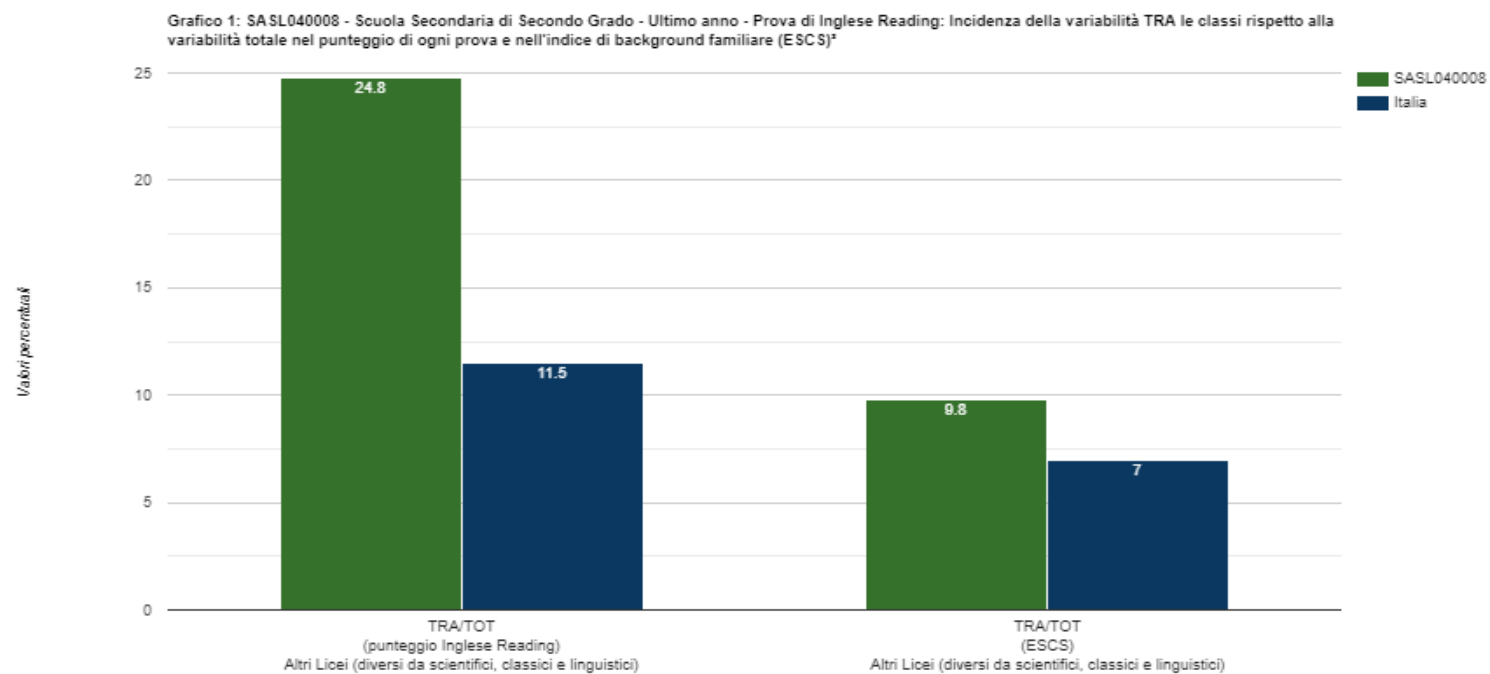


Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

TAV. 21





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

EFFETTO SCUOLA

L'Invalsi restituisce alle scuole e all'intero sistema scolastico anche indicatori di valore aggiunto che esprimono l'effetto della scuola sul livello di apprendimento degli alunni, al netto dell'influenza esercitata da variabili come il background socio-economico-culturale e la preparazione pregressa.

Il valore aggiunto è uno strumento molto utile perché consente alla scuola di valutare il peso della propria azione sui risultati conseguiti dagli allievi nelle prove al netto del peso dei fattori esterni che sono al di fuori del suo controllo.

Il valore aggiunto è dato dalla differenza tra il risultato osservato degli alunni e il punteggio atteso in base alle loro caratteristiche, sulle quali la scuola non può intervenire, come il genere, la cittadinanza, lo stato socio-economico-culturale e la preparazione pregressa, rilevata tramite le prove INVALSI del livello precedente.

Sul livello di apprendimento di uno studente incidono non solo le sue caratteristiche individuali, ma anche l'effetto aggregato delle caratteristiche di tutti gli alunni della scuola che frequenta.

L'effetto scuola è rilevato al netto sia dell'una che dell'altra componente ed è misurato rispetto all'effetto medio a livello nazionale, della macroarea e della regione di appartenenza.

Come rilevabile dal grafico (TAV. 22), per **Italiano**, l'effetto scuola è pari alla media della regione Campania, della macroarea Sud, mentre è leggermente negativo rispetto a quella nazionale. La scuola ha ottenuto, quindi, risultati medi sostanzialmente pari a quelli che ci si poteva aspettare in base alle caratteristiche della popolazione studentesca.

Come rilevabile dal grafico (TAV. 23), per **Matematica**, l'effetto scuola è pari alla media della regione Campania, della macroarea Sud e a quella nazionale. La scuola ha ottenuto, quindi, risultati medi pari a quelli che ci si poteva aspettare in base alle caratteristiche della popolazione studentesca.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

ITALIANO (TAV. 22)

Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici)		
Grafico 3a: SASL040008 - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Altri Licei (diversi da scientifici, classici e linguistici) - Prova di Italiano - Effetto scuola calcolato rispetto a quello medio dei diversi aggregati territoriali di appartenenza		
Regione ^{g1}	Macroarea ^{g2}	Italia ^{g3}
Effetto scuola positivo	Effetto scuola positivo	Effetto scuola positivo
Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola leggermente positivo
✓ Effetto scuola pari alla media della regione Campania	✓ Effetto scuola pari alla media della macroarea Sud	Effetto scuola pari alla media nazionale
Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola leggermente negativo	✓ Effetto scuola leggermente negativo
Effetto scuola negativo	Effetto scuola negativo	Effetto scuola negativo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-
Indirizzo Scenografia-Sperimentale Teatro – D.M. 540/2019

MATEMATICA (TAV. 23)

Altri Licei (diversi da scientifici)		
Grafico 3b: SASL040008 - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Ultimo anno - Altri Licei (diversi da scientifici) - Prova di Matematica - Effetto scuola calcolato rispetto a quello medio dei diversi aggregati territoriali di appartenenza		
Regione ^{g1}	Macroarea ^{g2}	Italia ^{g3}
Effetto scuola positivo	Effetto scuola positivo	Effetto scuola positivo
Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola leggermente positivo
✓ Effetto scuola pari alla media della regione Campania	✓ Effetto scuola pari alla media della macroarea Sud	✓ Effetto scuola pari alla media nazionale
Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola leggermente negativo
Effetto scuola negativo	Effetto scuola negativo	Effetto scuola negativo