



Ministero dell'istruzione e del merito



### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia - Sperimentale Teatro - D.M. 03/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - SALERNO

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

[www.liceoartisticosabatinienna.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

LICEO ARTISTICO - "A. SABATINI - F. MENNA"-SALERNO  
Prot. 0003044 del 18/03/2026  
IV-1 (Uscita)

**Ai genitori**  
**Agli studenti del Liceo Artistico "Sabatini-Menna"**  
**Al Sito LA SEGRETERIA COMUNICA- PON**  
**All'Albo**

## AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE- BANDI E GARE- POC PER LA SCUOLA 2014-2020 PROGETTO 10.1.6A-FDRPOC-CA-2024-69 - AVVISO PROT. 64310 DEL 23/04/25

### OGGETTO: COMUNICAZIONE INIZIO PERCORSO DI ORIENTAMENTO "OLTRE LA TELA - PITTURA ad OLIO e PROFESSIONI dell'ARTE"

sulla base del Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) – Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.6 – Sotto-azione 10.1.6A, interventi di cui al Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 15 novembre 2024, n. 231- Avviso Prot. 64310 del 23/04/2025 – "Percorsi di orientamento rivolti alle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con il coordinamento del docente tutor".

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il PTOF specificità 2025-26 reperibile al seguente link <https://www.liceoartisticosabatinienna.it/ptof/> ;

**CONSIDERATA** la necessità di potenziare le azioni e i percorsi di orientamento nelle classi terze, quarte

e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado per favorire scelte consapevoli tali da valorizzare e far emergere i talenti degli studenti, con l'obiettivo di diminuire il fenomeno della dispersione scolastica, secondo quanto previsto dalle Linee guida per l'orientamento adottate con decreto del Ministro dell'istruzione e del merito n. 328 del 22 dicembre 2022;

**VISTO** il D. Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs. n. 24/2023 ("Codice della privacy");

**VISTO** il Vademecum del Garante della Privacy "La Scuola a prova di privacy", edizione 2025,

#### COMUNICA

L'avvio, il giorno 19 marzo 2026, del Laboratorio del Percorso di orientamento n. 2 "MOVIMENTO SCENICO e TEATRODANZA" che verrà realizzato dal docente esperto e dal tutor selezionati con apposito Avviso PROT 13468 del 09/12/2025 secondo il seguente progetto formativo.

<b>PERCORSO di ORIENTAMENTO n. 2</b>	<b>MOVIMENTO SCENICO e TEATRODANZA</b>
<b>PROGETTO FORMATIVO</b>	<b>Descrizione</b> Percorso formativo per gli studenti del Liceo dedicato al "Movimento scenico e al Teatro-Danza". Il corso si concentrerà sull'acquisizione di tecniche per la creazione di performance, migliorando la coordinazione, l'empatia, la concentrazione e la capacità di lavorare in gruppo.



Ministero dell'istruzione e del merito

### LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi: Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia-  
Sperimentale Teatro - D.M. 03/2024

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - **SALERNO**

TEL: 089 224420 - 089 791866

COD.MECC.: **SASL040008** - C.F.: **95152560652** - CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

[www.liceoartisticosabatinienna.it](http://www.liceoartisticosabatinienna.it) - E-mail: [sasl040008@istruzione.it](mailto:sasl040008@istruzione.it) - Pec: [sasl040008@pec.istruzione.it](mailto:sasl040008@pec.istruzione.it)

	<p>Il percorso formativo viene svolto in coerenza dli obiettivi generali dei percorsi di orientamento, per aiutare gli studenti a compiere scelte consapevoli e valorizzare i loro talenti.</p> <p><b>Obiettivi e finalità</b></p> <p>Sviluppare espressività corporea e consapevolezza scenica attraverso la fusione tra teatro e danza attraverso le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione al Teatro-Danza: Storia, linguaggi e connessioni tra teatro e danza.</li> <li>• Consapevolezza Corporea: Movimento, ritmo, relazione con lo spazio e il gruppo.</li> <li>• Improvvisazione e Composizione: Uso espressivo del corpo, emozioni nel gesto, creazione di sequenze.</li> <li>• Interpretazione Scenica: Presenza scenica, voce e respiro, interazione con suono e testo.</li> <li>• Creazione di una Performance: Ideazione e messa in scena di un progetto collettivo.</li> </ul>
--	--

### DISPONE

la pubblicazione degli elenchi delle studentesse e degli studenti interessati alle azioni in oggetto e i calendario degli incontri nella BACHECA ARGO del Registro elettronico. Ai sensi della normativa della privacy sopracitata, **È FATTO DIVIETO ASSOLUTO DI RIPRODUZIONE, PUBBLICAZIONE E DIFFUSIONE DI TALI ELENCHI MEDIANTE QUALSIASI MEZZO E FORMA ANCHE E SOPRATTUTTO ATTRAVERSO I SOCIAL NETWORK.**

La ripubblicazione, condivisione, diffusione dei suddetti dati corrisponderà a violazione delle norme di legge sopra citate con conseguente responsabilità civile e penale.

Secondo il calendario predisposto dal Gruppo di lavoro POC, i dieci incontri di tre ore ciascuno si terranno nella Sede di via G. Grimaldi, dalle 14:30 alle 17:30. Si precisa, al riguardo che, per prioritarie esigenze di sicurezza, non potendo garantire l'adeguata vigilanza degli studenti, gli stessi, **alla fine delle lezioni** dovranno uscire dai rispettivi Plessi e fare rientro alle ore 14:30, quando saranno accolti dai docenti.

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Prof.ssa Renata Florimonte -  
(Documento firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 e s.m.i.)